

DIPARTIMENTO DI LETTERE

Anno scolastico:

CLASSE 1BM

Insegnante Gianluca Capriso

Libro di testo adottato

Libri di testo adottati: P. Biglia, P. Manfredi, A. Terribile, L. Currarini, Interminati Spazi, a narrativa c. epica, Paravia / G. Beccaria, M. Pregliasco, Italiano competenze linguistiche, Le Monnier Scuola / A. Manzoni, I Promessi Sposi.

Materiali Fotocopie e siti web di riferimento (rossanaweb, rai play)

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

(Oltre ai contenuti, eventualmente indicare i riferimenti al libro di testo/altri testi o altri materiali utilizzati)

MODULO 1.

IL TESTO NARRATIVO

Contenuti
<p>1) Struttura del testo narrativo, sequenze, fabula e intreccio, personaggi, spazio, tempo, narratore e punto di vista, tecniche narrative.</p> <p>2) Lettura e analisi dei seguenti brani:</p> <p>M. Tournier, Lo specchio magico (pag. 8) E. Hemingway, Una storia molto breve (pag. 16) H. Slesar, Giorno d'esame (pag. 18) V. Consolo Memoriale di Basilio Archita (pag.24) C. Pavese Insonnia (pag.56) J. Cortàzar Continuità dei parchi (pag.66) J. Joye Eveline (pag.93) G. de Maupassant L'orfano (pag.98) L. Mastronardi Dalla santa G. Flaubert, Emma attraverso lo sguardo del futuro marito (pag. 40) S. Benni, Una rosa rossa (pag. 68) M. Szabò, Lolò il principe delle fate (fotocopia) G. Durrell, Una scimmietta da salvare</p> <p>1.</p>

MODULO 2.

I GENERI NARRATIVI

Contenuti

1. La fiaba
A.N.Afanase'v I cigni (pag.149)
Anonimo, Le due gobbe (pag. 153)
 1. Calvino, I cinque scapestrati (pag.158)
- 2 La favola.
Esopo, Il cervo alla fonte e il leone (pag. 173)
- 3 La narrazione fantastica
T. Landolfi, Il racconto del lupo mannaro (pag. 224)
S. Benni, Fratello Bancomat (pag. 230)
- 4 La fantascienza
F.Brown Alla larga (pag.269)
I.Asimov
Luciscultura (pag.275)
 - 1.

MODULO 3. I PROMESSI SPOSI

Contenuti

1. Vista la situazione emergenziale e la difficoltà di poter disporre di ore complete di 55 minuti, si è preferito rinviare questo modulo all'anno successivo.

MODULO 4 GRAMMATICA ITALIANA

Contenuti

- 1) Gli elementi della comunicazione, i registri linguistici, i linguaggi settoriali
- 2) L'ortografia. La punteggiatura.
- 3) Le parti variabili e invariabili del discorso: verbo. Il nome, articolo, aggettivo, pronome, saranno trattati all'inizio nella classe successiva.

MODULO 5 TESTI SCRITTI

Contenuti

1. Riassunto
2. Testo narrativo
3. Descrizione
4. Tema narrativo-descrittivo

MODULO 6 LABORATORIO DI LETTURA

Contenuti

1. E.De Amicis Cuore

- 2.
2. V. M. Manfredi, Lo scudo di Talos
3. Sepùveda Il vecchio che leggeva romanzi d'amore

I romanzi sono stati letti a livello individuale, analizzati e discussi in classe; la lettura è stata verificata anche attraverso compiti scritti in classe o per casa.

La classe ha partecipato al Festival del libro organizzato dal Gruppo Lettura dell'istituto

MODULO 7 Titolo

Contenuti
1.

MODULO 7. MITO E EPICA

<p>1. Caratteri generali del mito e dell'epica. La creazione del mondo (pag.10)</p> <p>L'epopea di Gilgamesh. Utnapistim l'immortale e il racconto del diluvio (pag. 20)</p> <p>Esiodo La teogonia La nascita di Zeus pag.29</p> <p>2. Omero e l'Iliade: la questione omerica e caratteri generali del poema (pagg. 38-49). Il proemio, la peste, l'ira (pag.55) Ettore e Andromaca (pag. 69) La morte di Patroclo (pag.81) L'incontro tra Priamo e Achille (pag.96)</p>
<p>L'Odissea</p> <p>Il Proemio (pag.114) Atena e Telemaco (pag.118) Odisseo e Nausica (pag.127) Incantatrici e mostri (pag.155) Penelope riconosce Odisseo (pag.168)</p>

INDICAZIONI PER LE VACANZE (se previste dal docente)

Gli allievi devono seguire le indicazioni metodologiche ed eseguire i compiti scritti e orali assegnati in "Lezione per le vacanze e il recupero" inviato in Didattica (registro elettronico) e nel gruppo classe (posta).

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
ALESSANDRO ROSSI

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.edu.it
email: vtf02000x@istruzione.it - vtf02000x@pec.istruzione.it - C.F.80016030241



(indicare scritto/grafico, orale, pratico cliccando nel riquadro)

X scritto

() orale

() pratico

L'insegnante _____