



## DIPARTIMENTO DITECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

Anno scolastico: 2020-2021

CLASSE 1Ei

Insegnante Diego Testolin

Insegnante Compresente: Pierluigi Pistillo

Libro di testo adottato: "Tecnografica, Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica"  
Principato Editrice

Altri materiali: Strumenti di misura in laboratorio "Misure 1"

### PROGRAMMAZIONE SVOLTA

*(Oltre ai contenuti, eventualmente indicare i riferimenti al libro di testo/altri testi o altri materiali utilizzati)*

#### MODULO 1. COSTRUZIONI GEOMETRICHE FONDAMENTALI: 1<sup>a</sup> parte

##### Contenuti

- 1- Assi, rette perpendicolari e parallele. Suddivisioni di un segmento e di un angolo (bisettrici, trisezioni).
- 2- Triangoli, quadrilateri, poligoni regolari dato il lato o la circonferenza.

#### MODULO 2. SICUREZZA SUL LAVORO

##### Contenuti

- 1- Concetti di rischio, danno, prevenzione, protezione.
- 2- Organizzazione della prevenzione nella scuola, diritti e doveri degli studenti e Organi di vigilanza, controllo e assistenza.

#### MODULO 3. COSTRUZIONI GEOMETRICHE FONDAMENTALI: 2<sup>a</sup> parte

##### Contenuti

- 1- Tangenti e raccordi circolari.
- 3- Disegno di pezzi meccanici e oggetti realizzati applicando le costruzioni studiate in questo modulo.

#### MODULO 4. METROLOGIA

##### Contenuti

- 1- Cenni sull'UNI.
- 2- Sistema SI.

#### MODULO 5. STRUMENTI DI MISURA LINEARE: RIGA METRICA E CALIBRO A CORSOIO

Contenuti
1- Definizione di: risoluzione dello strumento, portata, campo di misura, approssimazione.
2- La riga metrica: campo di misura=300mm, approssimazione. Procedura per l'utilizzo dello strumento. Prove di letture simulate del calibro centesimale doppio.
3- Descrizione degli elementi che caratterizzano il calibro a corsoio e delle norme che guidano l'uso dello strumento.
4- Descrizione del nonio ventesimale semplice e doppio.
5- Descrizione del nonio cinquantesimale.
6- Confronto tra le caratteristiche del calibro a corsoio 1/20 e 1/50.

#### MODULO 6. METODI DI RAPPRESENTAZIONE SUL PIANO: PROIEZIONI ORTOGONALI

Contenuti
1- Proiezioni ortogonali di punti, rette, piani, poligoni, solidi geometrici anche in rotazione.
2- Proiezione ortogonali di pezzi meccanici semplici da assonometria.
3- Ricerca della terza proiezione.

#### MODULO 7. STRUMENTI DI MISURA LINEARE: IL MICROMETRO 1/100

Contenuti
1- Il micrometro centesimale. Descrizione delle componenti e del principio di funzionamento del Micrometro.
2- Strumenti analogici e strumenti digitali; generalità.

#### MODULO 8. STRUMENTI DI MISURA LINEARE: IL COMPARATORE (Non svolto)

#### MODULO 9. METODI DI RAPPRESENTAZIONE SUL PIANO: PROIEZIONI ASSONOMETRICHE

Contenuti
1- Assonometria isometrica, assonometria cavaliere: caratteristiche e metodi per la rappresentazione di solidi generici.

#### MODULO 10. PROPRIETA' DEI MATERIALI (Non svolto)

#### MODULO 11. MATERIALI METALLICI (Non svolto)

*Le spiegazioni dei vari moduli, la verifica degli apprendimenti con prove a tempo, le correzioni, gli approfondimenti e i conseguenti elaborati sono stati svolti in parte in presenza e in parte on-line via "Zoom" e con l'ausilio della piattaforma "Classroom".*

#### **INDICAZIONI PER LE VACANZE**

- Allievi con insufficienze o che comunque dimostrano alcune carenze di preparazione nella parte grafica: vengono assegnate n. 5 schede grafiche (su Classroom) da eseguire in modo autonomo e da consegnare a inizio anno scolastico 2021/22.



- Allievi con insufficienze nella parte di laboratorio: studio individuale delle risorse condivise su Classroom e su Didattica (Registro elettronico).
- Allievi senza insufficienze: sono state assegnate n. 3 schede grafiche (su Classroom) da eseguire in modo autonomo e da consegnare a inizio anno scolastico 2021/22.

### **TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE**

*Da effettuare nel mese di agosto 2021.*

**(indicare scritto/grafico, orale, pratico cliccando nel riquadro)**

scritto       orale       pratico

Data 28 maggio 2021

L'insegnante Prof. Diego Testolin

\_\_\_\_\_

I rappresentanti degli studenti

\_\_\_\_\_

L'insegnante compresente Prof. Pierluigi Pistillo

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_