

DIPARTIMENTO DI LETTERE

Anno scolastico: 2020/21

CLASSE 2AM

Insegnante Padovan Stefania

Libri di testo adottati

Beccaria-Pregliasco, *Italiano*, ed. Le Monnier

Biglia-Manfredi, *Interminati spazi*, vol. B e C, + Corso di scrittura, ed. Paravia

A.Manzoni, *I promessi sposi*, edizione a scelta

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

ITALIANO

MODULO 0. Scrittura

Contenuti

1. Ripresa e consolidamento delle competenze di scrittura: elementi di ortografia, morfo-sintattici, punteggiatura, coesione e coerenza testuale, produzione di riassunti, testi espressivi; caratteristiche del testo narrativo.

MODULO 1. Il testo poetico

Contenuti

1. La struttura e le caratteristiche del testo poetico
2. La metrica: verso, strofa, rime
3. Le figure retoriche di significato, di ordine, di suono
4. Livello denotativo e connotativo
5. La parafrasi
6. Lettura e analisi dei seguenti testi poetici:
F.Petrarca, "Se lamentar augelli..."
G.Carducci, Mezzogiorno alpino
G.Gozzano, La differenza
V.Magrelli, L'ossame dei monti
G.Pascoli, Arano
G.Pascoli, La mia sera
G.Pascoli, Nebbia
G.Pascoli, Lavandare
G.Conte, "C'è un punto dove il tuo vetro..."
S.Penna, Mi nasconde la notte e il dolce vento

MODULO 2. Il testo espositivo

Contenuti

1. Caratteristiche del testo espositivo
2. Produzione di testi espositivi, anche partendo da un dossier

MODULO 3. Il testo argomentativo

Contenuti

1. Caratteristiche del testo argomentativo
2. Analisi di un testo argomentativo
3. Le tecniche dell'argomentazione

MODULO 4 I Promessi sposi

Contenuti

1. Cenni biografici sull'autore, sul suo pensiero e poetica.
2. Il romanzo storico, il vero e il verosimile, le edizioni, la struttura, i personaggi, i tempi e gli spazi.
3. Lettura e analisi guidata dei seguenti capitoli/passi:
capitoli I, II, IV, VI (passi), VIII, IX, XII, XIV, XVI, XVII, XX (passi), XXI, XXXI (passi), XXXIII (passi), XXXIV (passi) e parte finale cap. XXXVIII

MODULO 5 L'epica latina: l'Eneide

Contenuti

1. Cenni alla vita di Virgilio e al circolo di Mecenate
2. L'Eneide: contesto storico, genesi dell'opera, struttura e caratteri generali
3. Lettura e analisi dei seguenti brani:
Proemio
Laocoonte e Sinone
La fuga da Troia
La discesa agli Inferi
Eurialo e Niso

MODULO 6 Grammatica

Contenuti

1. Conclusione degli elementi di morfologia: pronomi e avverbi
2. La frase minima, il soggetto, l'attributo, l'apposizione, il compl. diretto
3. Il predicato verbale e nominale, il compl. predicativo del soggetto e dell'oggetto, verbi copulativi.
4. Complementi indiretti: specificazione, partitivo, termine, tempo, stato in luogo e moto, mezzo, modo, compagnia, d'agente e causa efficiente, partitivo.
5. La sintassi della frase complessa: la proposizione principale, indipendente, incidentale, la coordinazione, la subordinazione e i suoi gradi; la subordinata relativa, temporale, causale, consecutiva, finale, concessiva, il periodo ipotetico; il discorso diretto, indiretto.

7 Lettura/Progetti

Contenuti

Lettura individuale dei romanzi "L'ultima legione", "Lo strano caso del dottor Jekyll e di mister Hyde", "Penso, parlo, posto".

Partecipazione all'attività "Comunicazione non violenta"

INDICAZIONI PER LE VACANZE

Per tutti gli alunni (anche quelli insufficienti):

- lettura di almeno due tra i romanzi indicati in Classroom;
- Grammatica esercizi pag.526 n.67; pag.536 n.97, 98, 99, 100,101, 102, 105;
- svolgimento di due testi argomentativi tra quelli indicati in Classroom;
- ripasso di tutte le caratteristiche del testo poetico da pag. 10 a pag. 83, Antologia vol. B.

Per gli alunni insufficienti allo scrutinio di giugno (oltre ai compiti per tutti)

- per il recupero scritto svolgere tutte le tracce inserite in Classroom.

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE

scritto

orale

pratico

L'insegnante

Padovan Stefania



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
ALESSANDRO ROSSI

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.edu.it
email: vtf02000x@istruzione.it - vtf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241

