

DIPARTIMENTO DI LETTERE

anno scolastico: 2020-2021

CLASSE: 3CII

Insegnante **BERTOLETTI DONATELLA**

Libro di testo adottato: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi, domani, 1*

Altri materiali: libri, riviste, materiale multimediale

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

(Oltre ai contenuti, eventualmente indicare i riferimenti al libro di testo/altri testi o altri materiali utilizzati)

MODULO 0 Ripasso

| Contenuti |
|--|
| 1. Esercitazioni scritte, secondo le seguenti tipologie: testo argomentativo, analisi del testo poetico. |

MODULO 1. Modulo storico-culturale. La letteratura delle origini, dal 1200 al 1300

| Contenuti |
|---|
| 1. Cultura e mentalità medievali. L'età cortese e le tendenze della produzione letteraria. La nascita delle lingue nazionali. |
| 2. La letteratura religiosa nell'età comunale. San Francesco d'Assisi, <i>Cantico di Frate Sole</i> |
| 3. La scuola siciliana. Iacopo da Lentini, <i>Io m'aggio posto in core a dio servire; Amor è un desio che ven da' core</i> |
| 4. Il "dolce stil novo". Guido Guinizzelli, <i>Al cor gentil rempaira sempre amore</i> ; Guido Cavalcanti, <i>Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira</i> ; Cielo d'Alcamo, <i>Rosa fresca aulentissima</i> (vv. 1-35); |
| 5. La poesia comico-parodica. Cecco Angiolieri, <i>S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo</i> |
| 6. La poesia popolare e giullaresca |

MODULO 2. Modulo opera 1300

| Contenuti |
|--|
| 1. Dante Alighieri: pensiero e produzione letteraria. <i>La vita nuova: Tanto gentile e tanto onesta; Le Rime: Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io; Così nel mio parlar voglio essere aspro</i> (vv. 1-13) |
| 2. <i>La Divina Commedia</i> : ordinamento e struttura dell'opera; lettura e analisi di alcuni canti tratti dalle tre cantiche: - <i>Inferno</i> . Canti I, III (vv.1-51, 82-136), V (vv.70-142), X (vv. 22-114), XXVI (vv.64-142) e focus p.279 letteratura, XXXIII (vv. 1-78) |

MODULO 3 Modulo autore 1300

| Contenuti |
|---|
| 1. Francesco Petrarca: pensiero e produzione letteraria. <i>Il Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono; Solo e pensoso i più deserti campi; Chiare, fresche e dolci acque.</i> |

MODULO 4 Modulo autore 1300

| Contenuti |
|---|
| 1. Giovanni Boccaccio: pensiero e produzione letteraria. <i>Il Decameron: La peste;; Andreuccio da Perugia; Lisabetta da Messina; Nastagio degli Onesti; Federigo degli Alberighi; Chichibio cuoco;; Calandrino e l'elitropia.</i> Film <i>Meraviglioso Boccaccio</i> |

MODULO 5 Modulo storico-culturale 1400-1500

| Contenuti |
|---|
| 1. L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento: caratteristiche culturali, generi ed autori significativi. |
| 2. Ludovico Ariosto: pensiero e produzione letteraria. <i>L'Orlando furioso: Proemio; La follia di Orlando (ottave 100-136); Astolfo sulla luna (ottave 70-87)</i> |
| 3. Niccolò Machiavelli: pensiero e produzione letteraria. <i>Il Principe: Quanti sieno i generi di principati e in che modo si acquistino; Di quelle cose per le quali gli uomini, e specialmente i principi, sono lodati o vituperati; In che modo i principi debbano mantenere la parola data; Quanto possa la fortuna nelle cose umane e in che modo occorra resisterle.</i> |

MODULO 6 Modulo genere

| Contenuti |
|---|
| La letteratura epico-cavalleresca: Torquato Tasso e <i>La Gerusalemme liberata: Proemio</i> |

MODULO 7 Modulo lettura

| Contenuti |
|--|
| Lettura integrale dei seguenti romanzi: |
| 1. Franz Kafka, <i>La metamorfosi</i> |
| 2. Harper Lee, <i>Il buio oltre la siepe</i> |
| 3. Primo Levi, <i>La chiave a stella</i> |
| 4. Dave Eggers, <i>Il cerchio</i> |

INDICAZIONI PER LE VACANZE (se previste dal docente)

Lettura dei seguenti testi, che verranno valutati con una scheda proposta a inizio anno:

- J. Steinbeck, *Uomini e topi*
- Gianrico Carofiglio, *Testimone inconsapevole*
- P. Malaguti, *Se l'acqua ride*
- esercizio di scrittura (le tracce sono disponibili su classroom)

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE

(indicare scritto/grafico, orale, pratico cliccando nel riquadro)

(X) scritto () orale () pratico

Parafrasi e interpretazione di testi tratti dai moduli 2, 3, 5 (Ariosto). Presentare su classroom entro il 23 agosto i compiti per le vacanze svolti, per accedere alla prova.



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE

ALESSANDRO ROSSI

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**

Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it

email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F.80016030241



L'insegnante Donatella Bertoletti