

DIPARTIMENTO DILETTERE.....

Anno scolastico: 2020/21

CLASSE __3CMM__

Insegnante Stefano Bellanda _____

Insegnante Compresente: _____

Libro di testo adottato: V. Calvani, Una storia per il futuro, Mondadori Scuola, 978-88-247- 5164-3

Altri materiali: __Google Classroom

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

(Oltre ai contenuti, eventualmente indicare i riferimenti al libro di testo/altri testi o altri materiali utilizzati)

MODULO 1. La rinascita del Basso Medioevo

Contenuti
Cap. 1 La mentalità europea tra Alto e Basso Medioevo
Cap. 2 Il risveglio delle campagne
Cap. 3 Commerci e città
Cap. 4 Strutture politiche e urbanistiche dei Comuni
Conoscenze La mentalità dell'uomo medievale. La concezione del tempo, dello spazio (del territorio), del denaro. Economia (commerci, botteghe artigiane, corporazioni, fiere e mercanti), demografia (dal villaggio alla città), tecnica (aratro, rotazione triennale, mulino) e società (famiglia ristretta) nel Basso Medioevo. Il Comune democratico, il Comune oligarchico, le università.

MODULO 2. Poteri in lotta: il Papato contro l'Impero

Contenuti
Cap. 5 Le Crociate: fede e commerci
Cap. 6 L'Impero, la Chiesa e i Comuni
Cap. 7 Innocenzo III: la teocrazia papale
Cap. 8 Federico II
Conoscenze "Guerra giusta" in Occidente (Reconquista) e in Oriente: fede, antisemitismo, commercio, viaggi di conoscenza e incontro di civiltà. Riforma laica e monastica della Chiesa: patarini e benedettini.

La lotta per le investiture dei vescovi tra Papato e Impero.
La lotta per il potere universale tra Impero, Comuni e Papato.
La monarchia assoluta del papa imposta tramite la repressione e l'Inquisizione.
Gli ordini monastici e la rinascita spirituale.
Cultura, sviluppo economico, tolleranza e sogno di un Impero nel Regno di Federico II

MODULO 3. Il tramonto del Medioevo

Contenuti
<p>Cap. 10 La Grande peste e la crisi del Trecento.</p> <p>Cap. 11 Imperi in declino e Stati nazionali.</p> <p>Cap. 12 Signorie e Principati in Italia.</p> <p>Cap. 13 Il Rinascimento</p> <p>Conoscenze Il Rinascimento Diffusione della peste e sue conseguenze demografiche e sociali (nella mentalità e nell'organizzazione pubblica). Crisi dell'agricoltura, dell'artigianato, dei commerci e della finanza nell'Europa del Trecento. Trasformazioni sociali dovute alla crisi: nascita dei mercanti imprenditori e del proletariato urbano. Le caratteristiche degli Stati nazionali: sovranità, territorio, esercito permanente, organismi di rappresentanza, tributi. Lo scisma d'Occidente. La Guerra dei Cent'anni. La frammentazione della politica italiana: dalla crisi dei Comuni all'instaurazione delle Signorie. La rivoluzione del pensiero nella cultura italiana: l'Umanesimo e il Rinascimento.</p>

MODULO 4 Nuovi orizzonti per l'Europa

Contenuti
<p>Cap. 14 L'Impero turco-ottomano</p> <p>Cap. 15 Le scoperte geografiche e l'entrata nell'Età moderna</p> <p>Cap. 16 La conquista dell'America</p> <p>Conoscenze La caduta di Costantinopoli e la fine dell'Impero romano d'Oriente. Nascita dell'Impero ottomano: accentramento e tolleranza. Scontro nel Mediterraneo tra Europei (Veneziani) e Turchi. Nuove rotte di Portoghesi e Spagnoli: circumnavigazione del globo (dimostrazione della sfericità della Terra) e scoperta dell'America. Le culture precolombiane. Uno scontro di civiltà: lo sterminio degli Indios.</p>

MODULO 5 L'età delle guerre di religione

Contenuti
<p>Cap. 17</p>

L'Italia nell'età di Carlo V
Cap. 18
Lutero e la Riforma
Cap. 19
Il Concilio di Trento e la Controriforma
Cap. 20
Spagna cattolica e Inghilterra protestante

Conoscenze

Dalla politica dell'equilibrio alle Guerre d'Italia.

L'Impero di Carlo V e le guerre d'Europa (contro la Francia e contro l'Impero turco).

La Riforma protestante (luteranesimo, calvinismo) e i cambiamenti nell'Impero e nella società.

Lo Scisma anglicano.

Il Concilio di Trento, l'Inquisizione, l'Indice dei libri proibiti, la Compagnia di Gesù.

Lo scontro politico, economico e religioso tra Spagna (Filippo II) e Inghilterra (Elisabetta I).

INDICAZIONI PER LE VACANZE (se previste dal docente)

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE

(indicare scritto/grafico, orale, pratico cliccando nel riquadro)

scritto

orale

pratico

L'insegnante

Stefano Bellanda