



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA LINGUA INGLESE**

**CLASSI PRIME**

**INDIRIZZI: TUTTI**

## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di acquisire il seguente livello di competenza nelle quattro abilità di base. In particolare:

- Comprensione orale: cogliere la situazione e il ruolo di un interlocutore in una conversazione ed il significato globale di brevi messaggi e conversazioni di argomento quotidiano;
- Comprensione scritta: cogliere il senso e lo scopo di testi scritti di carattere quotidiano e di brevi articoli di carattere generale; inferire in un contesto elementare noto il significato di qualche vocabolo non conosciuto;
- Produzione orale: parlare di sé esprimendo gusti, interessi, stati d'animo ed opinioni; interagire in conversazioni guidate o proposte dall'insegnante, sebbene in modo elementare;

Produzione scritta: produrre brevi testi (100-150 parole) di carattere personale o generale, anche con qualche errore a carico del lessico o della morfosintassi.

### ABILITÀ

Alla fine del primo anno di Corso, lo studente dovrà saper dimostrare le seguenti abilità:

- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.

### CONOSCENZE

L'acquisizione di conoscenze qui definite, seppur raggiunta verosimilmente in modo non omogeneo dagli studenti di una stessa classe, dovrebbe portare gli alunni a potenziare capacità intellettive e logiche, abituarsi all'analisi del diverso attraverso la conoscenza degli aspetti fondamentali della civiltà di cui la lingua studiata è veicolo, rendere l'alunno in grado di possedere in modo consapevole un sistema

linguistico diverso dal proprio. Questi gli ambiti principali:

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
- Saranno inoltre affrontati alcuni aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

## 1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE

Il programma fa riferimento al testo *CULT 1* ed. DeA Scuola, integrato dalla grammatica in adozione (360° Oxford U.P.)

### PRIMO QUADRIMESTRE

#### Modulo R1 – RIPASSO

Contenuti	Periodo Durata (ore)
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche incontrate nel triennio della scuola media:</li><li>•</li><li>• To be (present simple)</li><li>• Subject pronouns - Possessive adjectives – Possessive Pronouns</li><li>• Possessive case</li><li>• Have got</li><li>• This/that/these/those</li><li>• There is / are</li><li>• A/An, Some, Any, No</li><li>• Prepositions of place and time</li><li>• Can / Can't</li><li>• Imperatives</li></ul>	Settembre/ Ottobre
<ul style="list-style-type: none"><li>• VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</li></ul>	Inizio Ottobre

**Modulo A1 – CULT 1**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: Units 1 and 2	Periodo Durata (ore)
Conoscenze di base di morfologia elementare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present Simple – Positive and negative</li> <li>• Object pronouns</li> <li>• Live, love, hate, don't mind ... + ing</li> <li>• Adverbs and expressions of frequency</li> <li>• Countable and uncountable nouns</li> <li>• How much? How many</li> <li>• A lot of, lots of... indefinite adjectives and pronouns</li> <li>• Too much, too many, too little, not enough</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe</li> <li>• VERIFICA SCRITTA su Mod. A1</li> </ul>	Ottobre - Novembre

**Modulo A2 – CULT 1**

Prerequisiti (se richiesti)	Units 3 and 4	Periodo Durata (ore)
Modulo 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Look, look like, be like</li> <li>• Present Continuous</li> <li>• Present Continuous vs Present Simple</li> <li>• Present Continuous with future meaning</li> <li>• Past Simple – Be</li> <li>• Past Simple – Positive (regular verbs)</li> <li>• Past Simple – Positive (irregular verbs)</li> <li>• Past simple - Negative and questions</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe</li> <li>• VERIFICA SCRITTA su Modulo A 2</li> </ul>	Dicembre- Gennaio

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**MODULO R2 – REVISION MODULE**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Moduli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso delle principali strutture del primo quadrimestre</li> </ul>	Gennaio-

precedenti	Febbraio
------------	----------

**Modulo A3 – CULT 1**

Prerequisiti (se richiesti)	Units 5 and 6	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past Simple – Irregular verbs (2)</li> <li>• Prepositions of place</li> <li>• Prepositions of movement</li> <li>• Subject/object questions</li> <li>• Comparatives – Adjectives</li> <li>• Too, (not) enough</li> <li>• Superlatives – Adjectives</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VERIFICHE ORALI durante le lezioni in classe</li> <li>• VERIFICA SCRITTA su Modulo A3</li> </ul>	Febbraio- Marzo Aprile

**Modulo A4 – CULT 1**

Prerequisiti (se richiesti)	Units 7 and 8	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VERIFICA SCRITTA su Modulo A4 Must, mustn't, have to, don't have to</li> <li>• Should, shouldn't</li> <li>• Will, won't</li> <li>• Going to</li> <li>• Zero and first conditional</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VERIFICHE ORALI durante le lezioni in classe</li> <li>• VERIFICA SCRITTA su Modulo A4</li> </ul>	Aprile- Maggio

**2. METODOLOGIE**

Lezione frontale, lettura e comprensione del testo  
Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana  
Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)– notetaking (in lingua inglese)  
Coinvolgimento degli alunni in esercitazioni guidate e colloqui di adeguamento e recupero  
Correzione di esercizi proposti  
Svolgimento in classe e a casa di un ampio numero di esercizi graduati in difficoltà

### 3. MATERIALI DIDATTICI

Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.  
Appunti dell'insegnante (su fotocopie)  
Audio cd e videocassette  
CD Rom  
DVD  
Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

### 4. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, reading comprehensions, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions)
- interrogazioni
- test di ascolto

Si fa presente che alcuni test scritti potranno essere utilizzati con valenza di voto orale

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
VERIFICHE SCRITTE	2	2		X		X			X		X	
VERIFICHE ORALI	2	2			X		X	X		X		

(Le date riportate qui sopra, soprattutto per quanto riguarda le verifiche orali, sono indicative.)

### 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi





# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

<b>DOCENTI</b>	<b>FIRMA</b>
BOLCATO GIOVANNA	_____
BORRELLI RAFFAELLA	_____
CARLOTTO STEFANIA	_____
CASTELLO SILVIA	_____
DE CILLIS ANNA MARIA	_____
GIULIANI MARIA TERESA	_____
LONGO ALESSANDRA	_____
TERRANOVA VALERIA	_____
VAROTTO BARBARA	_____
DALLE CARBONARE CHIARA	_____
TROLESE LAURA (Corsi serali)	_____

**MATERIA: LINGUA INGLESE**

**CLASSI SECONDE**

**INDIRIZZI: tutti**

## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di acquisire il seguente livello di competenza nelle quattro abilità di base. In particolare:

- Comprensione orale: cogliere la situazione e il ruolo di un interlocutore in una conversazione ed il significato globale di brevi messaggi e conversazioni di argomento quotidiano;
- Comprensione scritta: cogliere il senso e lo scopo di testi scritti di carattere quotidiano e di brevi articoli di carattere generale; inferire in un contesto elementare noto il significato di qualche vocabolo non conosciuto;
- Produzione orale: parlare di sé esprimendo gusti, interessi, stati d'animo ed opinioni; interagire in conversazioni guidate o proposte dall'insegnante, sebbene in modo elementare;
- Produzione scritta: produrre brevi testi (100-150 parole) di carattere personale o generale, anche con qualche errore a carico del lessico o della morfosintassi.

### ABILITÀ

Alla fine del secondo anno di Corso, lo studente dovrà saper dimostrare le seguenti abilità:

- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.

### CONOSCENZE

L'acquisizione di conoscenze qui definite, seppur raggiunta verosimilmente in modo non omogeneo dagli studenti di una stessa classe, dovrebbe portare gli alunni a potenziare capacità intellettive e logiche, abituarsi all'analisi del diverso attraverso la conoscenza degli aspetti fondamentali della civiltà di cui la lingua studiata è veicolo, rendere l'alunno in grado di possedere in modo consapevole un sistema linguistico diverso dal proprio. Questi gli ambiti principali:

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità.

- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie ( lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
- Saranno inoltre affrontati alcuni aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

**1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE  
PERIODI DI ATTUAZIONE - DURATA**

Il programma fa riferimento al testo *CULT 2-* ed. DeA Scuola, integrato dalla grammatica in adozione (*Grammar Reference*, ed. Petrini)

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**Modulo R1 – RIPASSO**

Contenuti	Periodo Durata (ore)
MODULO R1 Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche incontrate in precedenza  VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA su Modulo R1	<b>Settembre</b> <b>Inizio ottobre</b>

**Modulo A1**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti UNITA' 1 , 2	Periodo Durata (ore)
<b>Conoscenze del programma dell'anno precedente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unità 1 :</li> <li>• Used to</li> <li>• Play, go + - ing, do</li> <li>• Past Continuous</li> <li>• Past simple v Past continuous</li> <li>• Sequence adverbs</li> <li>•</li> <li>• Unità 2 :</li> <li>• Present perfect continuous</li> <li>• Present perfect simple vs present perfect continuous</li> <li>•</li> <li>• VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe</li> <li>• VERIFICA SCRITTA su Modulo A 1</li> </ul>	<b>Ottobre/ novembre/ dicembre</b>

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo R2 -**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
<b>Moduli precedenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ripasso delle principali strutture incontrate nel primo quadrimestre</li> </ul>	<b>Gennaio/ Febbraio</b>

**Modulo A2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti UNITA' 3,4	Periodo Durata (ore)
<b>Modulo A1</b>	Unit 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>Verb patterns</li> <li>Some, any, every, no compounds</li> <li>Question tags</li> <li>Short forms</li> </ul> Unit 4 <ul style="list-style-type: none"> <li>Past perfect</li> <li>Narrative tenses</li> <li>Defining and non-defining relative clauses</li> </ul> VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA su Modulo A 2	<b>Gennaio - Febbraio - Marzo</b>

**Modulo A3**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti UNITA' 5, 6	Periodo Durata (ore)
<b>Moduli precedenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unit 5</li> <li>First conditional - Will</li> <li>First conditional – May, might, unless</li> <li>When, as soon as, until, as long as</li> <li>Unit 6</li> <li>Second conditional</li> <li>Third Conditional</li> <li>Adverbs of manner</li> <li>Comparative adverbs</li> </ul> VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICHE SCRITTE su Modulo A 3	<b>Aprile - Maggio</b>

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi) – notetaking (in lingua inglese)
- Coinvolgimento degli alunni in esercitazioni guidate e colloqui di adeguamento e recupero
- Correzione di esercizi proposti
- Svolgimento in classe e a casa di un ampio numero di esercizi graduati in difficoltà

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.
- Appunti dell'insegnante (su fotocopie)
- Audio cd e videocassette
- CD Rom
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)
- DVD

## 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

Prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions). Minimo due a quadrimestre

Interrogazioni  
Test di ascolto  
Reading test  
Prove comuni

Si fa presente che alcuni test scritti potranno essere utilizzati con valenza di voto orale

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
VERIFICHE SCRITTE	2	2		X		X			X		X	
VERIFICHE ORALI	2	2			X		X	X		X		

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
	<b>INDICATORI</b>		
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA INGLESE**

**CLASSI TERZE**

**INDIRIZZI: TUTTI**





ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

Gli obiettivi qui definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui conoscenza della lingua si differenzierà notevolmente. Nei casi migliori si auspica di poter riscontrare una capacità comunicativa basata su conoscenze morfologiche e sintattiche e su un bagaglio lessicale abbastanza esteso. Gli alunni in possesso di tali competenze saranno in grado di rielaborare testi riguardanti il mondo in cui vivono e i loro interessi. Gli altri alunni dovrebbero riuscire a comprendere parzialmente e/o interamente fonti orali, scritte e multimediali, ad esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto al livello B1.

### ABILITÀ

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di comprendere discretamente fonti comunicative di carattere generale. Una costante attività di lettura e la presentazione di testi gradualmente più impegnativi dovrebbe, inoltre, far acquisire agli alunni la capacità di rielaborazione personale, di raccontare le proprie esperienze ed esprimere le proprie opinioni sia in forma orale che scritta.

In particolare, dovranno:

interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e di studio;

produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;

comprendere idee principali e dettagli specifici di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro;

comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; produrre brevi relazioni coerenti, utilizzando il lessico appropriato.



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



## CONOSCENZE

Lo studio della lingua viene affrontato in termini sia strutturali che comunicativi affinché gli studenti possano utilizzarla per i principali scopi comunicativi. Alla fine della classe terza gli alunni dovranno conoscere:

le principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua (in particolare l'uso dei principali tempi passati, l'uso dei verbi modali, la forma di durata e le forme passive), ritmo ed intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo;

gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;

strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;

lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e di studio;

aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi anglofoni.

Dovranno, inoltre, acquisire la padronanza di un ampio lessico che consenta loro di esprimersi in contesti comunicativi significativi.

**1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE  
PERIODI DI ATTUAZIONE - DURATA**

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**Modulo R1 - Ripasso delle strutture precedentemente incontrate**

Contenuti <b>Units 1,2,3,4,5,6 del testo CULT 2</b>	Periodo Durata (ore)
Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti:  VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	settembre

**Modulo A1 – Lingua – CULT 2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti <b>Units 7,8</b>	Periodo Durata (ore)
Conoscenze del programma dell'anno precedente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbs of perception</li> <li>• Giving advice</li> <li>• Reciprocal &amp; reflexive pronouns</li> <li>• Modal verbs of deduction</li> <li>• Either...or , neither...nor, both, no, none</li> <li>• So / such</li> </ul> VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	ottobre - novembre

**Modulo A2 – Lingua – CULT 2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti <b>Unit 9</b>	Periodo Durata (ore)
	Passive form Phrasal verbs Order of adjectives	dicembre - gennaio

**Modulo B1 - Civiltà**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	Approfondimenti di civiltà e/o letteratura : brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti in fotocopia dall'insegnante	ottobre – gennaio

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo R2 – Ripasso delle strutture incontrate nel 1° quadrimestre**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	• Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma del 1° quadrimestre	Fine gennaio /febbraio

**Modulo A3 – Lingua - CULT 2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti <b>Unit 10</b>	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reported Speech – Statements</li> <li>• Reported Speech – <i>say and tell</i></li> <li>• Reported Speech – Questions</li> <li>• Reported Speech – Commands</li> <li>• Reported Speech – Other changes</li> </ul>	Febbraio – marzo

**Modulo A4 - Lingua – CULT B2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti <b>Units 1, 2</b>	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present perfect</li> <li>• Present perfect with <i>ever, never, already, just, yet</i></li> <li>• <i>For</i> and <i>since</i> with the Present perfect</li> <li>• <i>Present perfect continuous</i></li> <li>• Phrasal verbs</li> <li>• Narrative tenses</li> <li>• Past time expressions</li> <li>• Past habits – Used to, Would</li> <li>• Ability in the past</li> <li>• Defining and non-defining relative clauses</li> </ul>	Aprile - maggio

### Modulo B2 – Civiltà

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti di civiltà e/o letteratura : brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti in fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	febbraio – maggio

### Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Argomenti afferenti alla sicurezza sul lavoro	Tra febbraio e maggio (3 ore)

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Svolgimento a casa di un ampio numero di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese

### 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.
- Audio cd e DVD
- CD Rom
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

### 4. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions, summaries)
  - interrogazioni
  - test di ascolto e reading test
- Si fa presente che il "reading test + listening test" verrà utilizzato con valenza di voto orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	fe b	mar	ap r	ma g	giu
TEST grammaticali di 1 ora	2	2		x		x			x		x	
Verifiche orali (durante il quadrimestre)	1	1 - 2					x				x	
Verifiche scritte valide per orale (Listening, reading, vocabulary test)	1	1			x				x			

### 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

---

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
	<b>INDICATORI</b>		
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi





ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSI:** 4AII – 4CII 4DII – 4AIT -- 4AEA – 4BEA – 4AMM -- 4CMM

**INDIRIZZI:** Informatica – Telecomunicazioni --Elettrotecnica ed Elettronica (Automazione) –  
Meccanica-Meccatronica

## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

Gli obiettivi qui definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui conoscenza della lingua si differenzierà notevolmente. Nei casi migliori si auspica di poter riscontrare una capacità comunicativa basata su conoscenze morfologiche e sintattiche e su un bagaglio lessicale abbastanza esteso. Gli alunni in possesso di tali competenze saranno in grado di rielaborare testi riguardanti il mondo in cui vivono e i loro interessi. Gli altri alunni dovrebbero riuscire a comprendere parzialmente e/o interamente fonti orali, scritte e multimediali, ad esprimersi in modo comprensibile e corretto al livello B1.

### ABILITÀ

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di comprendere discretamente fonti comunicative di carattere generale. Una costante attività di lettura e la presentazione di testi gradualmente più impegnativi dovrebbe, inoltre, far acquisire agli alunni la capacità di rielaborazione personale, di raccontare le proprie esperienze ed esprimere le proprie opinioni sia in forma orale che scritta.

In particolare, dovranno:

interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e di studio;

produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;

comprendere idee principali e dettagli specifici di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro;

comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; produrre brevi relazioni coerenti, utilizzando il lessico appropriato.

### CONOSCENZE

Lo studio della lingua viene affrontato in termini sia strutturali che comunicativi affinché gli studenti possano utilizzarla per i principali scopi comunicativi. Alla fine della classe quarta gli alunni dovranno conoscere:

le principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua (in particolare l'uso dei principali tempi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



passati, l'uso dei verbi modali, il periodo ipotetico, le forme passive ed il discorso indiretto), ritmo ed intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo;

gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;

strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;

lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e di studio;

aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi anglofoni.

Dovranno, inoltre, acquisire la padronanza di un ampio lessico che consenta loro di esprimersi in contesti comunicativi significativi.

## 1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE

Il programma si riferisce ai contenuti del testo in adozione: **CULT B2 (Black Cat)** integrato dalla grammatica **Grammar Reference (Petrini)**, da materiale su fotocopia fornito dall'insegnante e dal testo di microlingua (se in adozione)

### 1° quadrimestre

#### Modulo R1 – RIPASSO

Contenuti	Periodo
Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present tenses, State vs action verbs</li> <li>• Past tenses</li> <li>• Future forms</li> <li>• Conditionals</li> </ul> VERIFICA SCRITTA	settembre

#### Modulo A1 – Lingua (Cult B2)

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 3,4</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Should, ought to, had better</li> <li>• Modal verbs (obligation, prohibition, permission)</li> <li>• Let, be allowed to, make, get</li> <li>• Articles</li> <li>• Direct and indirect questions</li> <li>• Expressions using comparisons</li> <li>• Making comparisons - modifiers</li> </ul> VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	ottobre - novembre

**Modulo B1 – Civiltà/Microlingua**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	ottobre – gennaio

**2° quadrimestre**

**Modulo R2 - RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Moduli A1, B1	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche e dei contenuti incontrati nel 1° quadrimestre	Fine gennaio

**Modulo A2 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Unit 5</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>The future, First conditional</li> <li>Future continuous and Future perfect</li> <li>Position of the adjectives</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio-marzo

**Modulo A3 – Lingua (Cult 2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – <b>Unit 6</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Passive form</li> <li>Future passive</li> <li>Verbs with two objects</li> <li>Passive constructions</li> </ul>	Aprile-maggio

	VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	
--	---	--

### Modulo B2 – Civiltà/Microlingua

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	febbraio - giugno

### Modulo C1 – PCTO

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Approfondimenti di temi afferenti ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l' Orientamento	febbraio–giugno

### Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Argomenti afferenti ai diritti umani	Tra febbraio e maggio (4 ore)

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Eventuali lezioni online (DAD)
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Conferenze in lingua inglese (compatibilmente all'evoluzione dell'emergenza Covid 19)

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.
- Audio cd e DVD
- CD Rom
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

## 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions, summaries)
  - interrogazioni
  - test di ascolto e reading test
- Si fa presente che reading e listening tests verranno utilizzati con valenza di voto orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali di 1 ora	2	2										
TEST orali	2	2										
READING + LISTENING TEST	/	/										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>



<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

---

BORRELLI RAFFAELLA

---

CARLOTTO STEFANIA

---

CASTELLO SILVIA

---

DE CILLIS ANNA MARIA

---

GIULIANI MARIA TERESA

---

LONGO ALESSANDRA

---

TERRANOVA VALERIA

---

VAROTTO BARBARA

---

DALLE CARBONARE CHIARA

---

TROLESE LAURA (Corsi serali)

---

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSI:** 4BII

**INDIRIZZI:** Informatica



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

Gli obiettivi qui definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui conoscenza della lingua si differenzierà notevolmente. Nei casi migliori si auspica di poter riscontrare una capacità comunicativa basata su conoscenze morfologiche e sintattiche e su un bagaglio lessicale abbastanza esteso. Gli alunni in possesso di tali competenze saranno in grado di rielaborare testi riguardanti il mondo in cui vivono e i loro interessi. Gli altri alunni dovrebbero riuscire a comprendere parzialmente e/o interamente fonti orali, scritte e multimediali, ad esprimersi in modo comprensibile e corretto al livello B1.

### ABILITÀ

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di comprendere discretamente fonti comunicative di carattere generale. Una costante attività di lettura e la presentazione di testi gradualmente più impegnativi dovrebbe, inoltre, far acquisire agli alunni la capacità di rielaborazione personale, di raccontare le proprie esperienze ed esprimere le proprie opinioni sia in forma orale che scritta.

In particolare, dovranno:

interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e di studio;

produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;

comprendere idee principali e dettagli specifici di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro;

comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; produrre brevi relazioni coerenti, utilizzando il lessico appropriato.

### CONOSCENZE

Lo studio della lingua viene affrontato in termini sia strutturali che comunicativi affinché gli studenti possano utilizzarla per i principali scopi comunicativi. Alla fine della classe quarta gli alunni dovranno conoscere:

le principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua (in particolare l'uso dei principali tempi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



passati, l'uso dei verbi modali, il periodo ipotetico, le forme passive ed il discorso indiretto), ritmo ed intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo;

gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;

strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;

lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e di studio;

aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi anglofoni.

Dovranno, inoltre, acquisire la padronanza di un ampio lessico che consenta loro di esprimersi in contesti comunicativi significativi.

## 1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE

Il programma si riferisce ai contenuti del testo in adozione: **CULT B2 (Black Cat)** integrato dalla grammatica **Grammar Reference (Petrini)** e da materiale su fotocopia fornito dall'insegnante.

### 1° quadrimestre

#### Modulo R1 – RIPASSO

Contenuti	Periodo
Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present tenses, State vs action verbs</li> <li>• Narrative tenses</li> <li>• Relative Pronouns and Clauses</li> <li>• Passives</li> <li>•</li> </ul> VERIFICA SCRITTA	settembre

#### Modulo A1 – Lingua (Cult B2)

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 6, 10</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passive form</li> <li>• Future passive</li> <li>• Verbs with two objects</li> <li>• Passive constructions</li> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Have/get something done</li> </ul> VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	ottobre - novembre

#### Modulo A2 – Lingua (Cult B2)

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 3,4</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Should, ought to, had better</li> <li>• Modal verbs (obligation, prohibition, permission)</li> </ul>	

Modulo R1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Let, be allowed to, make, get</li> <li>• Articles</li> <li>• Direct and indirect questions</li> <li>• Expressions using comparisons</li> <li>• Making comparisons - modifiers</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Novembre - gennaio
-----------	---	-----------------------

**Modulo B1 – Civiltà/Microlingua**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	ottobre – gennaio

**2° quadrimestre**

**Modulo R2 - RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Moduli A1, B1	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche e dei contenuti incontrati nel 1° quadrimestre	Fine gennaio

**Modulo A3 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Unit 5 -7</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The future, First conditional</li> <li>• Future continuous and Future perfect</li> <li>• Position of the adjectives</li> <li>• Present Modal verbs of deduction</li> <li>• Past Modal Verbs of deduction</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio- marzo

**Modulo A4 – Lingua (Cult 2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – <b>Unit 8</b>	Periodo
	Verb Patterns Used to, Be / Get used to Contrast Linkers Qualifiers  VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	Aprile- maggio

**Modulo B2 – Civiltà/Microlingua**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	febbraio - giugno

**Modulo C1 – PCTO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Approfondimenti di temi afferenti ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l' Orientamento: The CV Vocabulary; The World of Work	febbraio

**Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA**

Prerequisiti (se richiesti)		Periodo
	Argomenti afferenti ai diritti umani	Tra febbraio e maggio (4 ore)

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Eventuali lezioni online (DAD)
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Conferenze in lingua inglese (compatibilmente all'evoluzione dell'emergenza Covid 19)

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.
- Audio cd e DVD
- CD Rom
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

## 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions, summaries)
  - interrogazioni
  - test di ascolto e reading test
  - test di lessico
- Si fa presente che reading e listening tests verranno utilizzati con valenza di voto orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali di 1 ora	2	2		X	X	X			X		X	
TEST orali	2	2										
READING + LISTENING TEST	/	/										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)



- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

---

BORRELLI RAFFAELLA

---

CARLOTTO STEFANIA

---

CASTELLO SILVIA

---

DE CILLIS ANNA MARIA

---

GIULIANI MARIA TERESA

---

LONGO ALESSANDRA

---

TERRANOVA VALERIA

---

VAROTTO BARBARA

---

DALLE CARBONARE CHIARA

---

TROLESE LAURA (Corsi serali)

---

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSI:** 4DII

**INDIRIZZI:** Informatica



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

Gli obiettivi qui definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui conoscenza della lingua si differenzierà notevolmente. Nei casi migliori si auspica di poter riscontrare una capacità comunicativa basata su conoscenze morfologiche e sintattiche e su un bagaglio lessicale abbastanza esteso. Gli alunni in possesso di tali competenze saranno in grado di rielaborare testi riguardanti il mondo in cui vivono e i loro interessi. Gli altri alunni dovrebbero riuscire a comprendere parzialmente e/o interamente fonti orali, scritte e multimediali, ad esprimersi in modo comprensibile e corretto al livello B1.

### ABILITÀ

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di comprendere discretamente fonti comunicative di carattere generale. Una costante attività di lettura e la presentazione di testi gradualmente più impegnativi dovrebbe, inoltre, far acquisire agli alunni la capacità di rielaborazione personale, di raccontare le proprie esperienze ed esprimere le proprie opinioni sia in forma orale che scritta.

In particolare, dovranno:

interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e di studio;

produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;

comprendere idee principali e dettagli specifici di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro;

comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; produrre brevi relazioni coerenti, utilizzando il lessico appropriato.

### CONOSCENZE

Lo studio della lingua viene affrontato in termini sia strutturali che comunicativi affinché gli studenti possano utilizzarla per i principali scopi comunicativi. Alla fine della classe quarta gli alunni dovranno conoscere:

le principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua (in particolare l'uso dei principali tempi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



passati, l'uso dei verbi modali, il periodo ipotetico, le forme passive ed il discorso indiretto), ritmo ed intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo;

gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;

strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;

lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e di studio;

aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi anglofoni.

Dovranno, inoltre, acquisire la padronanza di un ampio lessico che consenta loro di esprimersi in contesti comunicativi significativi.

**1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE**

Il programma si riferisce ai contenuti del testo in adozione: **CULT B2 (Black Cat)** integrato dalla grammatica **Grammar Reference (Petrini)** e da materiale su fotocopia fornito dall'insegnante.

**1° quadrimestre**

**Modulo R1 – RIPASSO**

Contenuti	Periodo
Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present tenses, State vs action verbs</li> <li>• Past tenses</li> <li>• Future forms</li> <li>• Conditionals</li> </ul> VERIFICA SCRITTA	settembre

**Modulo A1 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 3,4</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Should, ought to, had better</li> <li>• Modal verbs (obligation, prohibition, permission)</li> <li>• Let, be allowed to, make, get</li> <li>• Articles</li> <li>• Direct and indirect questions</li> <li>• Expressions using comparisons</li> <li>• Making comparisons - modifiers</li> </ul> VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	ottobre - novembre

**Modulo A2 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Unit 5</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The future, First conditional</li> <li>• Future continuous and Future perfect</li> </ul>	Febbraio-

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Position of the adjectives</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	marzo
--	--	-------

**Modulo B1 – Civiltà/Microlingua**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	ottobre – gennaio

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo R2 - RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Moduli A1, A2	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche incontrate nel 1° quadrimestre	Fine gennaio

**Modulo A3 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – Unit 6	Periodo
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>Position of adjectives</li> <li>Passive form</li> <li>Future passive</li> <li>Verbs with two objects</li> <li>Passive constructions</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	febbraio

**Modulo A4 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – <b>Units 7-8</b>	Periodo
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal verbs of deduction</li> <li>• Verb patterns</li> <li>• Used to / To be/get used to</li> <li>• Contrast linkers</li> <li>• Quantifiers</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Marzo

**Modulo B2 – Civiltà/Microlingua**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dai libri di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	Gennaio - giugno

**Modulo C1 – PCTO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Approfondimenti di temi afferenti ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l' Orientamento	Gennaio – giugno

**Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA**

Prerequisiti (se richiesti)		Periodo
	Argomenti afferenti ai diritti umani	Tra febbraio e maggio (4 ore)



## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Conferenze in lingua inglese (compatibilmente all'evoluzione dell'emergenza Covid 19)

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.
- Audio cd e DVD
- CD Rom
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

## 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions, summaries)
  - interrogazioni
  - test di ascolto e reading test
- Si fa presente che reading e listening tests verranno utilizzati con valenza di voto orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali di 1 ora	2	2		X		X		X			X	
TEST orali	2	2										
READING + LISTENING TEST	/	/										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specificata elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

<b>DOCENTI</b>	<b>FIRMA</b>
BOLCATO GIOVANNA	_____
BORRELLI RAFFAELLA	_____
CARLOTTO STEFANIA	_____
CASTELLO SILVIA	_____
DE CILLIS ANNA MARIA	_____
GIULIANI MARIA TERESA	_____
LONGO ALESSANDRA	_____
TERRANOVA VALERIA	_____
VAROTTO BARBARA	_____
DALLE CARBONARE CHIARA	_____
TROLESE LAURA (Corsi serali)	_____

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSI:** 4BMM – 4AME – 4ACH

**INDIRIZZI:** Meccanica-Meccatronica, Meccanica-Energia, Chimica



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



**PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA**

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

**COMPETENZE**

Gli obiettivi qui definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui conoscenza della lingua si differenzierà notevolmente. Nei casi migliori si auspica di poter riscontrare una capacità comunicativa basata su conoscenze morfologiche e sintattiche e su un bagaglio lessicale abbastanza esteso. Gli alunni in possesso di tali competenze saranno in grado di rielaborare testi riguardanti il mondo in cui vivono e i loro interessi. Gli altri alunni dovrebbero riuscire a comprendere parzialmente e/o interamente fonti orali, scritte e multimediali, ad esprimersi in modo comprensibile e corretto al livello B1.

**ABILITÀ**

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di comprendere discretamente fonti comunicative di carattere generale. Una costante attività di lettura e la presentazione di testi gradualmente più impegnativi dovrebbe, inoltre, far acquisire agli alunni la capacità di rielaborazione personale, di raccontare le proprie esperienze ed esprimere le proprie opinioni sia in forma orale che scritta.

In particolare, dovranno:

interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e di studio;

produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;

comprendere idee principali e dettagli specifici di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro;

comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; produrre brevi relazioni coerenti, utilizzando il lessico appropriato.

**CONOSCENZE**

Lo studio della lingua viene affrontato in termini sia strutturali che comunicativi affinché gli studenti possano utilizzarla per i principali scopi comunicativi. Alla fine della classe quarta gli alunni dovranno conoscere:

le principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua (in particolare l'uso dei principali tempi passati, l'uso dei verbi modali, il periodo ipotetico, le forme passive ed il discorso indiretto), ritmo ed intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo;

gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;

strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;

lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e di studio;

aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi anglofoni.

Dovranno, inoltre, acquisire la padronanza di un ampio lessico che consenta loro di esprimersi in contesti comunicativi significativi.

## 1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE

Il programma si riferisce ai contenuti del testo in adozione: **CULT B2 (Black Cat)** integrato dalla grammatica **Grammar Reference (Petrini)**, da materiale su fotocopia fornito dall'insegnante e dai testi di microlingua (**I Mech, Hoepli editore**, per le classi di meccanica, e **Chemistry and Co., San Marco editore**, per quella di chimica).

### PRIMO QUADRIMESTRE

#### Modulo R1 – RIPASSO

Contenuti	Periodo
<p>Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present tenses, State vs action verbs</li> <li>• Past tenses</li> <li>• Future forms</li> <li>• Conditionals</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	settembre

**Modulo A1 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 3,4</b>	Periodo
Modulo R1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Should, ought to, had better</li> <li>• Modal verbs (obligation, prohibition, permission)</li> <li>• Let, be allowed to, make, get</li> <li>• Articles</li> <li>• Direct and indirect questions</li> <li>• Expressions using comparisons</li> <li>• Making comparisons - modifiers</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	ottobre - novembre

**Modulo A2 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Unit 5</b>	Periodo
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The future, First conditional</li> <li>• Future continuous and Future perfect</li> <li>• Position of the adjectives</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	dicembre - gennaio

**Modulo B1 – Civiltà/Microlingua**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	ottobre – gennaio

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo R2 - RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Moduli A1, A2	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche incontrate nel 1° quadrimestre	Fine gennaio

**Modulo A3 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – <b>Unit 6</b>	Periodo
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Position of adjectives</li> <li>• Passive form</li> <li>• Future passive</li> <li>• Verbs with two objects</li> <li>• Passive constructions</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	febbraio

**Modulo A4 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – <b>Units 7-8</b>	Periodo
Moduli precedenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal verbs of deduction</li> <li>• Verb patterns</li> <li>• Used to / To be/get used to</li> <li>• Contrast linkers</li> <li>• Quantifiers</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Marzo



**Modulo A5 – Lingua (Cult B2)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – <b>Units 9-10</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Second, Third &amp; mixed conditionals</li> <li>• I wish/ if only</li> <li>• Past modals</li> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Have/get something done</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Aprile - maggio

**Modulo B2 – Civiltà/Microlingua**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dai libri di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante</li> </ul>	Gennaio - giugno

**Modulo C1 – PCTO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Approfondimenti di temi afferenti ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l' Orientamento	Gennaio – giugno

**Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Argomenti afferenti ai diritti umani	Tra febbraio e maggio (4 ore)

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Conferenze in lingua inglese (compatibilmente all'evoluzione dell'emergenza Covid 19)

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.
- Audio cd e DVD
- CD Rom
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

## 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions, summaries)
  - interrogazioni
  - test di ascolto e reading test
- Si fa presente che reading e listening tests verranno utilizzati con valenza di voto orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali di 1 ora	2	2		X		X		X			X	
TEST orali	2	2										
READING + LISTENING TEST	/	/										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

---

BORRELLI RAFFAELLA

---

CARLOTTO STEFANIA

---

CASTELLO SILVIA

---

DE CILLIS ANNA MARIA

---

GIULIANI MARIA TERESA

---

LONGO ALESSANDRA

---

TERRANOVA VALERIA

---

VAROTTO BARBARA

---

DALLE CARBONARE CHIARA

---

TROLESE LAURA (Corsi serali)

---

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSI:** 5All

**INDIRIZZI:** Informatica

## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenze :

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

Gli obiettivi qui sopra definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui competenza comunicativa risulti diversificata.

### ABILITÀ

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

### CONOSCENZE

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.

Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. .  
Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.  
Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo.  
Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.  
Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico di settore. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale. Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.  
Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

### 1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE

Il programma si riferisce ai contenuti del test in adozione: **CULT B2** (Black Cat), **Bit by Bit** (Edisco) **Grammar Reference** (Petrini), **Your Invalsi Tutor** (MacMillan), materiale fornito dalla docente.

#### 1° quadrimestre

#### Modulo R1 – RIPASSO

Contenuti	Periodo
Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti VERIFICA SCRITTA	settembre

#### Modulo A1 – Lingua (Cult B2) + eventuale testo in preparazione alle prove INVALSI

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>CULT B2 (Units 7,8) + 2 mock test INVALSI</b>	Periodo Durata (ore)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal verbs of deduction</li> <li>• Verb patterns</li> <li>• Used to / To be/get used to</li> <li>• Contrast linkers</li> <li>• Quantifiers</li> </ul> <p><b>Testo preparatorio alle prove INVALSI: svolgimento di 2 test</b></p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	ottobre - dicembre

**Modulo B1 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti	Contenuti	Periodo
	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)	ottobre – gennaio

**Modulo C1 – MICROLINGUA (Bit by Bit)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 1-12</b>	Periodo
	<p><b>Module 1</b> <b>THE BIRTH and ROLE OF COMPUTERS</b> Unit 1: Computer science &amp; ICT Computer science: what's in a name ICT and the environment Unit 3: Computers Analogue vs Digital History of computers Present computers &amp; their future evolution</p> <p><b>Module 3</b> <b>THE MIND OF COMPUTERS</b> Unit 7: Computer languages Low level languages, high level languages and translation programs Higher abstraction 4<sup>th</sup> generation languages and 5<sup>th</sup> generation Unit 8: Computer programming The C family HTML Mapping a program Writing a program Testing &amp; documenting a program</p>	Ottobre - gennaio

**Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA**

Prerequisiti (se richiesti)		Periodo
	Sustainable Development	Concordato in consiglio di classe (6 ore)



2° quadrimestre

**Modulo R2 - RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Moduli R1, A1	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche della lingua inglese	Fine gennaio

**Modulo A2 – Contenuti: CULT B2 (Units 9,10) + 2 mock test INVALSI**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Second, Third &amp; mixed conditionals</li> <li>• I wish/ if only</li> <li>• Past modals</li> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Have/get something done</li> </ul> <p><b>Testo preparatorio alle prove INVALSI:</b> svolgimento di 2 test</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio - marzo

**Modulo B2 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<p>Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio - aprile

**Modulo C2- MICROLINGUA (Bit by Bit)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – <b>Units 14-17</b>	Periodo
	<p><b>Module 4</b> <b>THE USES of COMPUTERS</b> Unit 10: Main software Databases Databases &amp; database applications Unit 12: Other software programs Global Positioning System (GPS) Virtual reality &amp; videogames Special effects &amp; CGI in film making Domotics &amp; smart homes Business software</p> <p><b>Module 5</b> <b>LINKING COMPUTERS</b> Unit 14: The Internet History of the Internet Cloud computing</p> <p><b>Module 6</b> <b>PROTECTING COMPUTERS</b> Unit 16: Computer threats Malware, adware, spam &amp; bugs Viruses, worms, backdoors &amp; rogue security Crimeware &amp; cookies Mobile malware Network threats Unit 17: Computer protection Cryptography Protection against risks Best practices to protect your computer and data Network security, secure payments and copyright</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	<p>Febbraio - maggio</p>

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Eventuali lezioni online (DaD)
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Conferenze in lingua inglese (compatibilmente all'evoluzione dell'emergenza Covid 19)

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo **Bit by Bit (Edisco)**, **Grammar Reference** (Petrini), **Cult B2** (Deascuola), **Your Invalsi Tutor** (MacMillan)
- Appunti dell'insegnante
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

## 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, cloze tests, test di tipo comunicativo: open questions, reading comprehensions)
- interrogazioni
- test di ascolto
- simulazioni prova INVALSI

Si fa presente che alcune prove scritte saranno considerate valutazione per l'orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali e/o tipo INVALSI	1	1										
VERIFICHE orali	2	2										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>INDICATORI</b>		
	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSI:** 5BII – 5AIT

**INDIRIZZI:** Informatica -- Telecomunicazioni



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

**COMPETENZE**

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenze :

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

Gli obiettivi qui sopra definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui competenza comunicativa risulti diversificata.

**ABILITÀ**

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

**CONOSCENZE**

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.

Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.

Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo.

Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.

Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico di settore. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale. Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

**1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE  
PERIODI DI ATTUAZIONE**

Il programma si riferisce ai contenuti dei testi in adozione: **CULT B2** (*Deascuola*), **Bit by Bit** (Edisco) **Grammar Reference** (Petrini), **Your Invalsi Tutor** (MacMillan), materiale fornito dalla docente.

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**Modulo R1 – RIPASSO**

Contenuti	Periodo
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ripasso delle strutture morfo-sintattiche della lingua inglese relative al programma dell'anno precedente</li> </ul>	Settembre Ottobre

**Modulo A1 – Lingua (Cult B2) + preparazione prove INVALSI**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>CULT B2 (Units 7,8) + 2 mock tests INVALSI</b>	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modal verbs of deduction</li> <li>Verb patterns</li> <li>Used to, be/ get used to</li> <li>Contrast linkers</li> <li>Quantifiers</li> </ul> <p><b>Your INVALSI tutor: Mock Tests 1,2</b></p>	Ottobre Dicembre

**Modulo B1 - MODULO STORICO- LETTERARIO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<p><b>The dystopian novel:</b> George Orwell, "1984". (materiale fornito dall'insegnante)</p> <p>Lettura integrale in inglese del romanzo "1984" di George Orwell</p>	Settembre Ottobre

**Modulo C1 - MICROLINGUA (Bit by Bit)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: Moduli 1,5,6	Periodo
	<p><b>ROBOTICS</b> (Materiale fornito dalla docente: "Bit By Bit" extra-material)</p>	Ottobre



	<p>What is a robot What a robot looks like? Karel Capek, "R.U.R." Isaac Asimov's laws of Robotics Why a robot? Mobile robots Artificial Intelligence</p> <p><b>Module 1</b> <b>THE BIRTH and ROLE OF COMPUTERS</b> Unit 1: Computer science &amp; ICT Unit 2: ICT and Society Unit 3: Computers</p>	Gennaio
--	---	---------

**Modulo D - EDUCAZIONE CIVICA**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<p>SUSTAINABLE DEVELOPMENT "Bit by Bit" (Edisco) Digital Literacy, Agenda 2030 and the 17 Global Goals p.20,21 Living in the Digital Age (advantages and disadvantages) p.22,23 The impact of ICT (Information and Communication Technology) on Health, Work, Education, Culture, Environment p. 24, 25, 26, 27, 28,29, 30,31.</p>	6 ORE Ottobre- Gennaio

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo R2 - RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Modulo A1	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche e dei contenuti svolti nel 1° quadrimestre	

**Modulo A2 – Contenuti: CULT B2 (Units 9,10) + 2 Mock tests INVALSI**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Second, Third &amp; mixed conditionals</li> <li>• I wish/ if only</li> <li>• Past modals</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Have/get something done</li> </ul> <p>Your INVALSI tutor: Tests 3,4</p>	<p>Febbraio Marzo</p>
--	--	---------------------------

**Modulo B2 - MODULO STORICO- LETTERARIO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Argomento di letteratura, storia e/o civiltà da definire	Gennaio Aprile

**Modulo C2 - MICROLINGUA (Bit by Bit)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<p><b>Module 4</b> <b>THE USES of COMPUTERS</b> Unit 12: Other software programs</p> <p><b>Module 5</b> <b>LINKING COMPUTERS</b> Unit 14: The Internet Unit 15 Sharing online</p> <p><b>Module 6</b> <b>PROTECTING COMPUTERS</b> Unit 16: Computer threats Unit 17: Computer protection</p>	Febbraio Maggio

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Coinvolgimento degli alunni in esercitazioni guidate e colloqui di adeguamento e recupero
- Correzione di esercizi proposti
- Svolgimento in classe e a casa di un ampio numero di esercizi graduati in difficoltà
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)– notetaking
- Conferenze in lingua inglese (da definire compatibilmente all'emergenza Covid 19)

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo **Bit by Bit (Edisco)**, **Grammar Reference** (Petrini), **Cult B2** (Deascuola), **Your Invalsi Tutor** (MacMillan)
- Appunti dell'insegnante
- Fotocopie

## 4. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, close tests, test di tipo comunicativo: open questions, reading comprehensions)
- interrogazioni
- simulazioni prova INVALSI
- Reading, Listening e Skills tests

Si fa presente che Reading, Listening e Skills tests verranno utilizzati con valenza di voto orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali e/o tipo INVALSI	2	2										
VERIFICHE orali	2	2										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSI:** 5AEA – 5BEA

**INDIRIZZO:** ELETTRATECNICA ED ELETTRONICA (AUTOMAZIONE)



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



**PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA**

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

**COMPETENZE**

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenze :

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working piu appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

Gli obiettivi qui sopra definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui competenza comunicativa risulti diversificata.

**ABILITÀ**

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

## CONOSCENZE

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.  
 Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. .  
 Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.  
 Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo.  
 Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.  
 Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico di settore. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale. Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.  
 Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

### 1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE – DURATA

Il programma fa riferimento ai contenuti dei testi in adozione: **Cult B2** (DeA Scuola) integrato grammatica in adozione **Grammar Reference** (Petrini) - **Working with New Technology** (Pearson), **Your Invalsi Tutor** (MacMillan), materiale fornito dalla docente.

#### PRIMO QUADRIMESTRE

#### Modulo R1 – RIPASSO

Contenuti	Periodo
Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti VERIFICA SCRITTA	Settembre – Ottobre



**Modulo A1 – Lingua (Cult B2) + preparazione prove INVALSI**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>CULT B2 (Units 7,8) + 2 mock test INVALSI</b>	Periodo Durata (ore)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal verbs of deduction</li> <li>• Verb patterns</li> <li>• Used to / To be/get used to</li> <li>• Contrast linkers</li> <li>• Quantifiers</li> </ul> <p><b>Testo preparatorio alle prove INVALSI:</b> svolgimento di 2 test</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	ottobre - dicembre

**Modulo B1 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti	Contenuti	Periodo
	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)	ottobre – gennaio

**Modulo C1 – Microlingua – Working with new technology**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<p><b>Module : ELECTRICAL ENERGY</b></p> <p>Unit 1: Atoms and electrons Conductors and insulators The battery The fuel cell The car body that works as a battery Electrical fitness can damage health</p> <p><b>MODULE 2: ELECTRIC CIRCUITS</b> A simple circuit Types of circuit Current, voltage and resistance</p>	Ottobre - Gennaio

	Measuring Tools How electricity changed the world Energy saving at home Turning off standby power Safety	
--	--	--

## 2° quadrimestre

### Modulo R2 – RIPASSO delle strutture incontrate nel primo quadrimestre

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Moduli R1, A1	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche della lingua inglese relative al programma del 1° quadrimestre	Fine gennaio -- febbraio

### Modulo A2 – Contenuti: **CULT B2 (Units 9,10 ) + 2 mock test INVALSI**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Second, Third &amp; mixed conditionals</li> <li>• I wish/ if only</li> <li>• Past modals</li> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Have/get something done</li> </ul> <p><b>Testo preparatorio alle prove INVALSI:</b> svolgimento di 2 test</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio - marzo

**Modulo B2 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)  VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	Febbraio - aprile

**Modulo C2 - MICROLINGUA (Working with new technology)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<p><b>Module 3: ELECTROMAGNETISM AND MOTORS</b> Unit 3 Electricity and magnetism Application of magnetism The electric motor Types of electric motor Electric cars</p> <p><b>Module 4 : GENERATING ELECTRICITY</b> Unit 4 Methods of producing electricity The generator Fossil fuel power stations Nuclear power stations Safety: Controlling a nuclear reactor Renewable energy 1: water and wind Renewable energy 2: sun and earth. Changing our sources of energy.</p> <p>UNIT 5 The distribution grid The transformer Managing the grid The smart grid The battle of currents</p> <p><b>MODULE 5: AUTOMATION</b> Unit 6 How automation works – Advantages of automation – Programmable logic controller – Safety: Automation in the home – Automation at work</p>	Febbraio - maggio

## Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA

Prerequisiti (se richiesti)		Periodo
	Sustainable Development	Concordato in consiglio di classe (6 ore)

### 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Eventuali lezioni online (DaD)
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Conferenze in lingua inglese (compatibilmente all'evoluzione dell'emergenza Covid 19)

### 3. MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo **Cult B2**  
Libro di testo **Working with new technology**  
Libro di testo **Your Invalsi Tutor** (MacMillan)  
Appunti dell'insegnante  
Fotocopie

### 4. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, cloze tests, test di tipo comunicativo: open questions, reading comprehensions)
- interrogazioni
- test di ascolto
- simulazioni prova INVALSI

Si fa presente che alcune prove scritte saranno considerate valutazione per l'orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO O numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali e/o tipo INVALSI	1	1										
VERIFICHE orali	2	2										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specificata elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA: Lingua Inglese**

**CLASSI: 5ACH**

**INDIRIZZO/I: Chimica, materiali e biotecnologie**



## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

Gli obiettivi qui di seguito definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui competenza comunicativa risulti diversificata. In generale, gli alunni dovrebbero riuscire a conseguire le seguenti competenze:

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

### ABILITÀ

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

### CONOSCENZE

Organizzare il discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.

Produrre testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.

Individuare strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.

Individuare strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo.

Individuare strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.

Utilizzare lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Conoscere il lessico di settore.

Conoscere aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.  
Conoscere aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.  
Conoscere modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

## 1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE – DURATA

Il programma si riferisce ai contenuti dei testi in adozione: **Your INVALSI tutor (Macmillan Education), Chemistry & Co.** (Ed. San Marco). integrato dalla grammatica in adozione **Grammar Reference** (Petrini).

### Modulo B1 – Civiltà, cultura, letteratura ed attualità

Contenuti	Periodo Durata (ore)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• War poets (parte generale) ;</li> <li>• R. Brooke: “The soldier”. Lettura ed analisi della poesia;</li> <li>• S. Sassoon: “Glory of women”. Lettura ed analisi della poesia</li> <li>• John McCrae: “ In Flanders Fields”. Lettura ed analisi della poesia.</li> <li>• Wilfred Owen:”Dulce et decorum est”. Lettura ed analisi della poesia.</li> </ul>	Settembre - Ottobre

### Modulo A1 – Your INVALSI tutor

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test 1, 2 e 3</li> </ul>	Novembre – Gennaio

### Modulo C1 – Chemistry & Co.

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti Moduli 4 e 5	Periodo Durata (ore)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• What is a chemistry lab?</li> <li>• Jobs and careers in chemistry</li> <li>• Serendipitous discoveries in the lab (M. Curie and the discovery of radioactivity)</li> <li>• Lab equipment: glassware</li> <li>• Laboratory equipment: tools</li> <li>• How to write a lab report</li> <li>• Why are compounds and reactions considered the heart of chemistry’</li> <li>• Formulae and nomenclature</li> <li>• Chemical reactions</li> <li>• Two carbon compounds: carbon dioxide and carbon monoxide</li> </ul>	Settembre- Ottobre

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acids, bases and salts</li> <li>• Antoine Lavoisier</li> <li>• The ph scale</li> </ul>	
--	---	--

**Modulo A2 – Your INVALSI tutor**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	Tests 3 e 4	Gennaio – Marzo

**Modulo B2 - Civiltà, cultura, letteratura ed attualità**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiale fornito dall'insegnante; gli argomenti verranno decisi in itinere</li> </ul>	Gennaio – Marzo

**Modulo C2 – Chemistry & Co.**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti Moduli 7 e 8	Periodo Durata (ore)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• What is biochemistry?</li> <li>• Biochemistry, molecular biology and genetics</li> <li>• Carbohydrates</li> <li>• Monosaccharides, disaccharides and polysaccharides</li> <li>• Cellulose</li> <li>• Lipids</li> <li>• Triglycerides</li> <li>• The food pyramid</li> <li>• Nucleic acids (p.170-171)</li> <li>• The discovery of DNA</li> <li>• Proteins</li> <li>• Protein synthesis</li> <li>• What is biotechnology?</li> <li>• A short history of biotechnology</li> <li>• Genetic engineering</li> <li>• Cloning</li> <li>• Agricultural biotechnology</li> <li>• GMOs in the world</li> <li>• Medical biotechnology</li> <li>• Stem cells</li> </ul>	Novembre- Gennaio

**Modulo C2 e D- Chemistry & Co.**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti Moduli 9 e 10	Periodo Durata (ore)
Nessuno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• What are the main types of energy sources?</li> <li>• Energy sources through history</li> <li>• Fossil fuels</li> <li>• Pollution of fossil fuels</li> <li>• Nuclear energy</li> <li>• Renewable sources of energy</li> <li>• Major types of renewable energy sources</li> <li>• Enrico Fermi</li> <li>• Renewable energy debate</li> <li>• What is the earth like?</li> <li>• The structure of the earth</li> <li>• The surface of the earth</li> <li>• Water</li> <li>• Water cycle</li> <li>• The atmosphere</li> <li>• Air pollution</li> <li>• Depletion of the ozone layer</li> <li>• The Kyoto protocol</li> <li>• Global warming</li> <li>• The greenhouse effect</li> </ul>	Febbraio- Aprile

**2. METODOLOGIE**

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi) – notetaking (in lingua inglese)
- Coinvolgimento degli alunni in esercitazioni guidate e colloqui di adeguamento e recupero
- Correzione di esercizi proposti
- Svolgimento in classe e a casa di un ampio numero di esercizi graduati in difficoltà
- Eventuali lezioni di lettorato con docente madre-lingua
- Conferenze in lingua inglese
- Composizioni
- Lezioni in lingua tenute da studentesse e studenti su argomenti assegnati

### 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.
- Appunti dell'insegnante (su fotocopie)
- Audio cd (da utilizzare in classe e/o laboratorio linguistico)
- CD Rom e DVD
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

### 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- Prove scritte (quesiti a risposta multipla, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions). Minimo due a quadrimestre
- Interrogazioni
- Listening test
- Reading test

Si fa presente che alcuni test scritti potranno essere utilizzati con valenza di voto orale

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
Listening test	1	1	X					X				
Reading test	1	1	X						X			
Speaking test	.....	1				X					X	
Written test (quesiti)	1	1			X				X			

### 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSI:** 5AMM -- 5BMM -- 5DMM -- 5EMM

**INDIRIZZI:** Meccanica-Meccatronica



## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenze :

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

Gli obiettivi qui sopra definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui competenza comunicativa risulti diversificata.

### ABILITÀ

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

### CONOSCENZE

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.

Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. .

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo.

Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.

Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico di settore. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale. Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

## 1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE

Il programma si riferisce ai contenuti del testo di micro-lingua **I MECH** (Hoepli) in adozione, integrato dalla grammatica **Grammar Reference** (Petrini), al testo **Your Invalsi Tutor** (MacMillan), e a materiale fornito dalla docente nel corso dell'anno

### 1° quadrimestre

#### Modulo R1 – RIPASSO

Contenuti	Periodo
Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti (soprattutto If clauses, Reported Speech)  VERIFICA SCRITTA	Settembre - ottobre

#### Modulo A1 –Preparazione alla prova Invalsi

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche studiate negli anni precedenti	Mock tests Invalsi/ esercitazioni  VERIFICHE :Un minimo di 2 tests (Listening comprehension+Reading comprehension)	Ottobre-marzo

#### Modulo B1 – Modulo storico-letterario

Prerequisiti	Contenuti	Periodo
concetti letterari o storici di base del periodo in oggetto	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà da definire tra <b>The First World War - the War Poets</b> <b>The Industrial Revolution- extract from Hard Times</b> <b>The Victorian Compromise-The picture of Dorian Gray by Oscar Wilde</b>	ottobre – novembre

**Modulo C1 – MICROLINGUA – MECHANICS -- ENERGY**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 1-2</b>	Periodo
Nozioni di tecnologia dei materiali	<p><b>Unit 1 Materials and engineering</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materials and their properties</li> <li>- Metals</li> <li>- Polymers: plastics and rubbers</li> <li>- Other types of materials</li> </ul> <p><b>Unit 2 Mechanical drawing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CAD</li> <li>- Numbers and Measurements</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Novembre-gennaio

**2° quadrimestre**

**Modulo B2 – Modulo storico letterario**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Conoscenza degli eventi storici del ventesimo secolo	<p>Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire), con particolare attenzione agli eventi del ventesimo secolo: esempi: <b>Key moments in the 20th century</b> oppure <b>Introduction to Orwell- 1984</b> oppure <b>Animal Farm</b></p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio-Maggio

**Modulo C2 – MICROLINGUA-MECHANICS**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti : <b>Unit 5</b>	Periodo
Concetti di base di meccanica sul motore	<p><b>Unit 5 Engines</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Engines: the basics</li> <li>- The four-stroke cycle</li> <li>- The Diesel engine</li> <li>- The engine systems</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio - Marzo

**Modulo C3- MICROLINGUA - ELECTRONICS AND CONTROL SYSTEMS**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – Units 9-10-11	Periodo
	<p><b>Unit 9 Automation</b> -Automation: the basics - Industrial Automation -CNC machines</p> <p><b>Unit 10 Control systems</b> -PLC: the basics -Sensors and actuators</p> <p><b>Unit 11 Robotics</b> - Robotics: the basics - Industrial robots - -The robotic arm</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Marzo - maggio

**Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA**

Prerequisiti (se richiesti)		Periodo
	Sustainable Development	Concordato in consiglio di classe (6 ore)

**2. METODOLOGIE**

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Eventuali lezioni online (DDI)
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Conferenze in lingua inglese (compatibilmente all'evoluzione dell'emergenza Covid 19)

### 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo: *I Mech /Hoepli), Grammar Reference*
- Appunti e materiale dell'insegnante
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

### 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, cloze tests, test di tipo comunicativo: open questions, reading comprehensions)
- interrogazioni
- test di ascolto
- simulazioni prova INVALSI

Si fa presente che alcune prove scritte saranno considerate valutazione per l'orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali e/o tipo INVALSI	1	1		X					X			
VERIFICHE orali	2	2										

### 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specificata elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

<b>DOCENTI</b>	<b>FIRMA</b>
BOLCATO GIOVANNA	_____
BORRELLI RAFFAELLA	_____
CARLOTTO STEFANIA	_____
CASTELLO SILVIA	_____
DE CILLIS ANNA MARIA	_____
GIULIANI MARIA TERESA	_____
LONGO ALESSANDRA	_____
TERRANOVA VALERIA	_____
VAROTTO BARBARA	_____
DALLE CARBONARE CHIARA	_____
TROLESE LAURA (Corsi serali)	_____

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSE:** 5 CMM

**INDIRIZZO:** Meccanica-Meccatronica

## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenze :

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

Gli obiettivi qui sopra definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui competenza comunicativa risulti diversificata.

### ABILITÀ

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



## CONOSCENZE

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.  
Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. .  
Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.  
Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo.  
Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.  
Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico di settore. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.  
Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.  
Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

**1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE**

Il programma si riferisce ai contenuti dei testi in adozione: **CULT B2** (Black Cat), **I MECH** (Hoepli), **Grammar Reference** (Petrini), **Your Invalsi Tutor** (MacMillan), e al materiale fornito dalla docente.

**1° quadrimestre**

**Modulo R1 – RIPASSO**

Contenuti	Periodo
Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti VERIFICA SCRITTA	settembre

**Modulo A1 – Lingua (Cult B2) + eventuale testo in preparazione alle prove INVALSI**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>CULT B2 (Unit 8) + 2 mock test INVALSI</b>	Periodo Durata (ore)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verb patterns</li> <li>• Used to / To be/get used to</li> <li>• Contrast linkers</li> <li>• Quantifiers</li> </ul> <p><b>Testo preparatorio alle prove INVALSI:</b> svolgimento di 2 test</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	ottobre - dicembre

**Modulo B1 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti	Contenuti	Periodo
	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)	ottobre – gennaio

**Modulo C1 – MICROLINGUA (I MECH)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 1-2</b>	Periodo
	<p><b>Unit 1 Materials and engineering</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materials and their properties</li> <li>- Metals</li> <li>- Polymers: plastics and rubbers</li> <li>- Other types of materials</li> </ul> <p><b>Unit 2 Mechanical drawing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CAD</li> <li>- Numbers and Measurements</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Ottobre - gennaio

**2° quadrimestre**

**Modulo R2 - RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Moduli R1, A1	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche della lingua inglese	Fine gennaio

**Modulo A2 – Contenuti: CULT B2 (Units 9,10 ) + 2 mock test INVALSI**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Second, Third &amp; mixed conditionals</li> <li>• I wish/ if only</li> <li>• Past modals</li> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Have/get something done</li> </ul> <p><b>Testo preparatorio alle prove INVALSI:</b> svolgimento di 2 test</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio - marzo

**Modulo B2 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)  VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)	Febbraio - aprile

**Modulo C2– MICROLINGUA (I MECH)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – Units 5-9-10-11	Periodo
	<p><b>Unit 5 Engines</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Engines: the basics</li> <li>- The four-stroke cycle</li> <li>- The Diesel engine</li> <li>- The engine systems</li> </ul> <p><b>Unit 9 Automation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Automation: the basics</li> <li>- Industrial Automation</li> <li>- CNC machines</li> </ul> <p><b>Unit 10 Control systems</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PLC: the basics</li> <li>- Sensors and actuators</li> </ul> <p><b>Unit 11 Robotics</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Robotics: the basics</li> <li>- Industrial robots</li> <li>- The robotic arm</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe VERIFICA SCRITTA (a discrezione dell'insegnante)</p>	Febbraio - maggio

**Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA**

Prerequisiti (se richiesti)		Periodo
	Sustainable Development	Concordato in consiglio di classe (6 ore)

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Eventuali lezioni online (DaD)
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Conferenze in lingua inglese (compatibilmente all'evoluzione dell'emergenza Covid 19)

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo: *I MECH (Hoepli), Cult B2, Your Invalsi Tutor* (MacMillan)
- Appunti dell'insegnante
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

## 4. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, cloze tests, test di tipo comunicativo: open questions, reading comprehensions)
- interrogazioni
- test di ascolto
- simulazioni prova INVALSI

Si fa presente che alcune prove scritte saranno considerate valutazione per l'orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST grammaticali e/o tipo INVALSI	1	1										
VERIFICHE orali	2	2										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)



Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2020-2021**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)**

**VICENZA 3 ottobre 2021**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA INGLESE**

**CLASSE 5^ALL**

**INDIRIZZO:**

**LOGISTICA**

## PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

### COMPETENZE

Gli obiettivi qui di seguito definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui competenza comunicativa risulti diversificata. In generale, gli alunni dovrebbero riuscire a conseguire le seguenti competenze:

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

### ABILITÀ

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.
- Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.
- Utilizzare il lessico di settore.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

### CONOSCENZE

- Organizzare il discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Produrre testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.
- Individuare strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.
- Individuare strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo.
- Individuare strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
- Utilizzare lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Conoscere il lessico di settore.
- Conoscere aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.
- Conoscere aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.
- Conoscere modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

**1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE**

Il programma si riferisce ai contenuti del testo in adozione: **YOUR INVALSI TUTOR** (MacMillan); **CULT B2 - SB & WB B2 + EBOOK (ANCHE SU DVD)** (Black Cat) integrato dalla grammatica in adozione **GRAMMAR REFERENCE CLASSIC**(Petrini), e dal testo di micro-lingua **All about logistics** (Trinity Whitebridge).

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**Training for Successful INVALSI**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
Conoscenze delle strutture morfo-sintattiche studiate negli anni precedenti	Pratica, approfondimento e simulazioni di test di listening e reading comprehension in preparazione per la prova INVALSI	Ottobre-Aprile

**Modulo B1 – Civiltà, cultura, letteratura ed attualità**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Lecture in fotocopia di carattere vario Lecture, presentazioni e discussioni su argomenti vari di attualità e civiltà e logistica che verranno decisi in itinere	Ottobre-Maggio

**Modulo A1 – All about logistics plus –**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Lecture scelte in itinere dalla prima sezione del testo LOGISTICS anche in relazione agli argomenti affrontati dal docente di logistica.	Settembre - Gennaio

## SECONDO QUADRIMESTRE

### Modulo B2 – Civiltà, cultura, letteratura ed attualità

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo
	Lecture, presentazioni e discussioni su argomenti vari di attualità e civiltà e logistica che verranno decisi in itinere	Gennaio - febbraio

### Modulo A2 – All about logistics plus –

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti Unità 9 e 10	Periodo
Moduli precedenti	<p>Lecture scelte in itinere dalla prima sezione del testo <b>BUSINESS</b> anche in relazione agli argomenti affrontati dal docente di logistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Business communication</li> <li>• E-mails</li> <li>• The elements of a business letter</li> <li>• The body of a business letter</li> <li>• Making phone calls</li> <li>• Phrasal verbs used in phone calls</li> <li>• Telephone calls</li> <li>• Enquiries</li> <li>• Letter of enquiries</li> <li>• How to reply to an enquiry letter</li> <li>• Letter plan</li> <li>• Asking for a quotation</li> <li>• Replying to a quotation request</li> <li>• Requesting an estimate on the telephone</li> </ul>	Marzo - Maggio

### Modulo D – EDUCAZIONE CIVICA

Prerequisiti (se richiesti)		Periodo
	Sustainable Development	Concordato in consiglio di classe (6 ore)

## 2. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Coinvolgimento degli alunni in esercitazioni guidate e colloqui di adeguamento e recupero
- Correzione di esercizi proposti
- Svolgimento in classe e a casa di composizioni
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)– notetaking
- Visione film in lingua, sottotitolati in inglese

## 3. MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo in adozione
- Libri liquidi
- Fotocopie fornite all'occorrenza dalla docente (per esercitazioni e approfondimenti)
- Materiali audio, video e documenti online fornite dalla docente

## 4. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte e risposta aperta e/o chiusa
- reading comprehension test
- listening test
- interrogazioni
- presentazioni individuali e di gruppo
- relazione sull'esperienza di PCTO

Si fa presente che alcune prove scritte saranno considerate valutazione orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
TEST di 1 ora	2	2										
VERIFICHE orali	2	2										

## 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

<b>PUNTEGGIO TEST</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
<b>100</b>	<b>10</b>
<b>99-98-97</b>	<b>9,5</b>
<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>



<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>INDICATORI</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b> 7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> 8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> 9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> 10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

### DI DIPARTIMENTO

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 01-10-21**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

BORRELLI RAFFAELLA

CARLOTTO STEFANIA

CASTELLO SILVIA

DE CILLIS ANNA MARIA

GIULIANI MARIA TERESA

LONGO ALESSANDRA

TERRANOVA VALERIA

VAROTTO BARBARA

DALLE CARBONARE CHIARA

TROLESE LAURA (Corsi serali)

**MATERIA INGLESE**

**CLASSI TERZE SERALI**

**INDIRIZZI: TUTTI**



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



**PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA**

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

**COMPETENZE**

Gli obiettivi qui definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui conoscenza della lingua si differenzierà notevolmente. Nei casi migliori si auspica di poter riscontrare una capacità comunicativa basata su conoscenze morfologiche e sintattiche e su un bagaglio lessicale abbastanza esteso. Gli alunni in possesso di tali competenze saranno in grado di rielaborare testi riguardanti il mondo in cui vivono e i loro interessi. Gli altri alunni dovrebbero riuscire a comprendere parzialmente e/o interamente fonti orali, scritte e multimediali, ad esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto al livello B1.

**ABILITA'**

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di comprendere discretamente fonti comunicative di carattere generale. Una costante attività di lettura e la presentazione di testi gradualmente più impegnativi dovrebbe, inoltre, far acquisire agli alunni la capacità di rielaborazione personale, di raccontare le proprie esperienze ed esprimere le proprie opinioni sia in forma orale che scritta.

In particolare, dovranno:

interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e di studio;

produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;

comprendere idee principali e dettagli specifici di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro;

comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; produrre brevi relazioni coerenti, utilizzando il lessico appropriato.

**CONOSCENZE**

Lo studio della lingua viene affrontato in termini sia strutturali che comunicativi affinché gli studenti possano utilizzarla per i principali scopi comunicativi. Alla fine della classe terza gli alunni dovranno conoscere:

le principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua (in particolare l'uso dei principali tempi passati, l'uso dei verbi modali, la forma di durata e le forme passive), ritmo ed intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo;

gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;

strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;

lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e di studio; aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi anglofoni.

Dovranno, inoltre, acquisire la padronanza di un ampio lessico che consenta loro di esprimersi in contesti comunicativi significativi.

**1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE**  
PERIODI DI ATTUAZIONE – DURATA

Il seguente programma fa riferimento al testo in adozione: HEADWAY DIGITAL GOLD A2, 5th EDITION – OXFORD, integrato dalla grammatica in adozione (Oxford Grammar 360° - ed. Oxford)

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**Modulo R1 – RIPASSO**

Contenuti	Periodo Durata (ore)
<p>MODULO R1 Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche incontrate in precedenza.</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe</p>	<b>Ottobre</b>

**Modulo A1 – Lingua – HEADWAY DIGITAL GOLD A2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
<p>Conoscenze del programma dell'anno precedente</p>	<p><b>UNIT 7</b> GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Past simple. Questions and negatives.</li> <li>• Time expressions.</li> <li>• Prepositions.</li> <li>• Adverbs.</li> </ul> <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talking about you, about your life.</li> <li>• Telling a story.</li> <li>• Using time expressions.</li> </ul> <p><b>UNIT 8</b> GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Count and uncount nouns.</li> <li>• Do you like / would you like?</li> <li>• Much, many.</li> <li>• A, an or some.</li> </ul> <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Food and drink.</li> <li>• Daily needs.</li> <li>• Emails.</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 1° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Ottobre - Novembre</b>

**Modulo A2 – Lingua – HEADWAY DIGITAL GOLD A2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti <b>UNIT 9</b>	Periodo Durata (ore)
	<p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparative adjectives</li> <li>• Have got.</li> <li>• Superlative adjectives.</li> <li>• Prepositions of movement.</li> <li>• Relative pronouns.</li> </ul> <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Life in the city. Town and country.</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 2° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Dicembre - Gennaio</b>

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo R2 – Ripasso delle strutture incontrate nel 1° quadrimestre**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso delle strutture morfo-sintattiche relative al programma del 1° quadrimestre</li> </ul>	<b>Fine Gennaio</b>

**Modulo A3 – Lingua - HEADWAY DIGITAL GOLD A2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti <b>Unit 10</b>	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present continuous. Present simple and Present continuous.</li> <li>• Comparing and contrasting.</li> <li>• Linking words: but, however, although.</li> </ul> <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describing people.</li> <li>• Clothes.</li> <li>• Everyday situations.</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 3° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Febbraio – Marzo</b>

**Modulo A4 - Lingua – HEADWAY DIGITAL GOLD A2**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti <b>Units 11, 12</b>	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<p><b>UNIT 11</b> GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Going to.</li> <li>• Infinitive of purpose.</li> </ul> <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The weather.</li> <li>• Describing a holiday.</li> <li>• Making suggestions.</li> </ul> <p><b>UNIT 12</b> GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present perfect.</li> <li>• Ever and never.</li> <li>• Yet, already and just.</li> <li>• Take and get.</li> <li>• Tense revision.</li> <li>• Present perfect continuous</li> <li>• Present perfect simple vs present perfect continuous</li> <li>• Past perfect</li> </ul> <p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transport and travel.</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 4° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Aprile - Maggio</b>

**2. METODOLOGIE**

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Svolgimento a casa di un ampio numero di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi).
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Lezioni di lettorato con docente madre-lingua
- Eventuali conferenze in lingua inglese.

**3. MATERIALI DIDATTICI**

- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.

- Audio cd e DVD (da utilizzare in classe e/o laboratorio linguistico)
- CD Rom
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti)

#### 4. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions, summaries)
- interrogazioni
- test di ascolto e reading test

Si fa presente che alcuni test scritti potranno essere utilizzati con valenza di voto orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	ap r	mag	giu
VERIFICHE SCRITTE	2	2		X		X		X		X		
VERIFICHE ORALI	2	2			X		X		X		X	

(Le date riportate qui sopra, soprattutto per quanto riguarda le verifiche orali, sono indicative.)

#### 1. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

PUNTEGGIO TEST	VOTO IN DECIMI
100	10
99-98-97	9,5



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



<b>96-95-94</b>	<b>9</b>
<b>93-92-91-90</b>	<b>8,5</b>
<b>89-88-87-86</b>	<b>8</b>
<b>85-84-83-82</b>	<b>7,5</b>
<b>81-80-79-78</b>	<b>7</b>
<b>77-76-75-74</b>	<b>6,5</b>
<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>



**\*L'insegnante si riserva di abbassare la soglia della sufficienza al 60%- 65% in base alle conoscenze e competenze dimostrate dal gruppo-classe.**

**LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -**

Scala di Giudizio / PUNTEGGIO	INDICATORI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani

<b>SUFFICIENTE</b>  6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b>  7	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b>  8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b>  9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b>  10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE**  
**DI DIPARTIMENTO**

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 01-10-21**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

\_\_\_\_\_

BORRELLI RAFFAELLA

\_\_\_\_\_

CARLOTTO STEFANIA

\_\_\_\_\_

CASTELLO SILVIA

\_\_\_\_\_

DE CILLIS ANNA MARIA

\_\_\_\_\_

GIULIANI MARIA TERESA

\_\_\_\_\_

LONGO ALESSANDRA

\_\_\_\_\_

TERRANOVA VALERIA

\_\_\_\_\_

VAROTTO BARBARA

\_\_\_\_\_

DALLE CARBONARE CHIARA

\_\_\_\_\_

TROLESE LAURA (Corsi serali)

\_\_\_\_\_

**MATERIA** Lingua Inglese    **CLASSI QUARTE SERALI**

**INDIRIZZI: MECCANICA, ELETTRTECNICA e AUTOMAZIONE**



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



**PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA**

In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

**COMPETENZE**

Gli obbiettivi qui definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui conoscenza della lingua si differenzierà notevolmente. Nei casi migliori si auspica di poter riscontrare una capacità comunicativa basata su conoscenze morfologiche e sintattiche e su un bagaglio lessicale abbastanza esteso. Gli alunni in possesso di tali competenze saranno in grado di rielaborare testi riguardanti il mondo in cui vivono e i loro interessi. Gli altri alunni dovrebbero riuscire a comprendere parzialmente e/o interamente fonti orali, scritte e multimediali, ad esprimersi in modo comprensibile e corretto al livello B1.



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



## ABILITA'

La conoscenza delle strutture di base della lingua dovrebbe risultare tale da permettere agli studenti di comprendere discretamente fonti comunicative di carattere generale. Una costante attività di lettura e la presentazione di testi gradualmente più impegnativi dovrebbe, inoltre, far acquisire agli alunni la capacità di rielaborazione personale, di raccontare le proprie esperienze ed esprimere le proprie opinioni sia in forma orale che scritta.

In particolare, dovranno:

interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e di studio;

produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;

comprendere idee principali e dettagli specifici di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro;

comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note; produrre brevi relazioni coerenti, utilizzando il lessico appropriato.

## CONOSCENZE

Lo studio della lingua viene affrontato in termini sia strutturali che comunicativi affinché gli studenti possano utilizzarla per i principali scopi comunicativi. Alla fine della classe quarta gli alunni dovranno conoscere:

le principali strutture grammaticali e sintattiche della lingua (in particolare l'uso dei principali tempi passati, l'uso dei verbi modali, il periodo ipotetico, le forme passive ed il discorso indiretto), ritmo ed intonazione della frase adeguati al contesto comunicativo;

gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;

strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;

lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e di studio;

aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi anglofoni.

Dovranno, inoltre, acquisire la padronanza di un ampio lessico che consenta loro di esprimersi in contesti comunicativi significativi.

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE

Il programma si riferisce ai contenuti del testo in adozione: **HEADWAY DIGITAL GOLD B1 (Oxford)** integrato dalla grammatica **OXFORD GRAMMAR 360° (Oxford)**, da materiale su fotocopia fornito dall'insegnante e, per le classi di meccanica, dal testo di microlingua **I Mech (Hoepli editore)**.

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**Modulo R1 – RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti:	Periodo Durata (ore)
Conoscenze del programma dell'anno precedente	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche e verbali relative al programma degli anni precedenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present tenses, State vs action verbs</li> <li>• Past tenses</li> <li>• Future forms</li> <li>• Conditionals</li> </ul>	<b>Ottobre</b>

**Modulo A1 – Lingua: HEADWAY DIGITAL GOLD B1**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Units 1,2,3</b>	Periodo Durata (ore)
Modulo R1	<p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Who's or Whose.</li> <li>• State verbs</li> <li>• Have / have got.</li> <li>• Past simple and Past continuous.</li> <li>• Position of adjectives and adverbs.</li> </ul> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What do you think?</li> <li>• Making conversation</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 1° e 2° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Ottobre - Dicembre</b>

**Modulo A2 – Lingua: HEADWAY DIGITAL GOLD B1**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti: <b>Unit 4,5</b>	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expression of quantity</li> <li>• Articles</li> <li>• Going to, will &amp; Present continuous for future.</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 3° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Gennaio - Febbraio</b>

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo R2 - RIPASSO**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Moduli A1, A2	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche incontrate nel 1° quadrimestre	<b>Fine gennaio</b>

**Modulo A3 – Lingua: HEADWAY DIGITAL GOLD B1**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti – <b>Unit 6, 7, 8</b>	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present perfect. Present perfect or past simple?</li> <li>• For and since.</li> <li>• Always, ever and never.</li> <li>• Comparatives and superlatives.</li> <li>• Should and must.</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 4° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Marzo – Maggio</b>

**Modulo A4 – GRAMMATICA: Oxford 360°**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti –	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Past perfect simple. Narrative tenses.</li> <li>• Passives.</li> <li>• First and second conditional.</li> <li>• Present perfect simple and continuous.</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 4° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Aprile- Maggio</b>

Per l'indirizzo **ELETTROTECNICA ED AUTOMAZIONE:**

**Modulo B1 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti	Contenuti	Periodo

	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)	<b>Ottobre – Gennaio</b>
--	--	------------------------------

**Modulo B2 – Microlingua: WORKING WITH NEW TECHNOLOGY**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<p>Lecture scelte dalle unità: <b>Unit 2 Electric circuits</b> <b>Unit 5 Distributing electricity</b> <b>Unit 8 Microprocessors</b></p> <p>Traendo spunto dai testi, verranno approfondite alcune strutture grammaticali, quali, ad esempio: Describing purpose (to/ for + -ing) Infinitive and -ing Have to/must/should</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe</p>	<b>Gennaio - Giugno</b>

Per l'indirizzo **MECCANICA**:

**MODULO B1 – I MECH (Hoepli)**

Prerequisiti	CONTENUTI	Periodo Durata (ore)
Moduli R1, R2, A1, A2 e A3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Approfondimenti di civiltà, letteratura, attualità, micro-lingua tecnica: brani selezionati dal libro di testo in adozione oppure forniti su fotocopia dall'insegnante.</li> <li>Testo I Mech: Unità da 1 a 4.</li> </ul>	<b>Gennaio / Giugno</b>

**3. METODOLOGIE**

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Svolgimento a casa di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi) –
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese.

**4. MATERIALI DIDATTICI**



- Libri di testo contenenti materiale linguistico di carattere generale ed esercitativo.
- Audio cd e DVD (da utilizzare in classe e/o laboratorio linguistico)
- CD Rom
- Fotocopie fornite all'occorrenza dall'insegnante (per esercitazioni e approfondimenti).

## 5. TIPOLOGIA, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, test di tipo comunicativo: letter-writing, compositions, summaries)
- interrogazioni
- test di ascolto e reading test.

Si fa presente che alcuni test scritti potranno essere utilizzati con valenza di voto orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	ap r	mag	giu
			VERIFICHE SCRITTE	2	2		X		X		X	
VERIFICHE ORALI	2	2			X		X		X		X	

(Le date riportate qui sopra, soprattutto per quanto riguarda le verifiche orali, sono indicative.)

## 6. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specificata elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

PUNTEGGIO TEST	VOTO IN DECIMI
100	10
99-98-97	9,5

96-95-94	9
93-92-91-90	8,5
89-88-87-86	8
85-84-83-82	7,5
81-80-79-78	7
77-76-75-74	6,5
73-72-71-70	6
69-68-67-66-65	5,5
64-63-62-61-60	5
59-58-57-56-55-54	4,5
53-52-51-50-49-48	4
47-46-45-44-43-42-41	3,5
40-39-38-37-36-35-34	3
33-32-31-30-29-28-27	2,5
26-25-24-23-22-21-20	2
19-18-17-16-15-14-13-12	1,5
Inferiore a 11	1

**\*L'insegnante si riserva di abbassare la soglia della sufficienza in base alle conoscenze e competenze dimostrate dal gruppo-classe**

**LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -**

Scala di Giudizio / PUNTEGGIO	INDICATORI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>NULLO / QUASI NULLO 1 - 2</b>	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o	//	//

	quasi nulla		
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE 3</b>	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE 4</b>	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE 5</b>	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE 6</b>	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO 7</b>	Comprende discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO 8</b>	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO 9</b>	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE 10</b>	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE**  
**DI DIPARTIMENTO**

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 01-10-21**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

BORRELLI RAFFAELLA

CARLOTTO STEFANIA

CASTELLO SILVIA

DE CILLIS ANNA MARIA

GIULIANI MARIA TERESA

LONGO ALESSANDRA

TERRANOVA VALERIA

VAROTTO BARBARA

DALLE CARBONARE CHIARA

TROLESE LAURA (Corsi serali)

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSE:** 5AEA

**INDIRIZZO:** ELETTRATECNICA ED ELETTRONICA (AUTOMAZIONE)



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.gov.it  
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241



**PROGETTO DIDATTICO DELLA DISCIPLINA**

**In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti obiettivi in termini di:**

**COMPETENZE**

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenze :

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)

utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

Gli obiettivi qui sopra definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui competenza comunicativa risulti diversificata.

**ABILITA'**

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

**CONOSCENZE**

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.

Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico di settore. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale. Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



**CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE  
PERIODI DI ATTUAZIONE – DURATA**

Il programma fa riferimento ai contenuti del testo in adozione: ***Working with New Technology*** (Pearson) integrato dalla grammatica in adozione ***Oxford Grammar 360°*** (Oxford), e dalle fotocopie fornite dalla docente.

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**Modulo R1 – RIPASSO**

Prerequisiti	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Conoscenza delle strutture morfosintattiche di base	<p><b>ATTIVITA' DI REVISIONE:</b> Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche incontrate nel corso degli anni precedenti utilizzando materiale fornito su fotocopia dalla docente.</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 1 VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Ottobre</b>

**Modulo B1 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)	<b>Ottobre – Gennaio</b>

**Modulo C1 – Microlingua – Working with new technology**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	<p><b>Unit 1: ELECTRICAL ENERGY</b> Atoms and electrons Conductors and insulators The battery The fuel cell The car body that works as a battery Electrical fitness can damage health</p> <p><b>Unit 3: ELECTROMAGNETISM AND MOTORS</b> Electricity and magnetism Application of magnetism The electric motor Types of electric motor Electric cars</p> <p><b>Unit 4: GENERATING ELECTRICITY</b></p>	<b>Novembre – Gennaio</b>

	<p>Methods of producing electricity The generator Fossil fuel power stations Nuclear power stations Safety: Controlling a nuclear reactor Renewable energy 1: water and wind Renewable energy 2: sun and earth. Changing our sources of energy.</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 2° VERIFICA SCRITTA</p>	
--	--	--

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo A2 – GRAMMATICA - Oxford 360°**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	<p>Ripasso / spiegazione durante l'anno delle principali strutture grammaticali e sintattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Second, Third &amp; mixed conditionals</li> <li>• I wish/ if only</li> <li>• Past modals</li> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Have/get something done</li> </ul> <p>VERIFICHE ORALI E SCRITTE durante le ore di lezione in classe</p>	<b>Ottobre - Maggio</b>

**Modulo B2 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	<p>Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 3° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Febbraio - Aprile</b>

**Modulo C2 - MICROLINGUA (Working with new technology)**



Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	<p><b>Unit 6: ELECTRONIC COMPONENTS</b> Applications of electronics Semiconductors The transistor Basic electronic components Working with transistors Colour coding of components</p> <p><b>Unit 7: ELECTRONIC SYSTEMS</b> Conventional and integrated circuits Amplifiers Oscillators Surface mounting and Through-hole mounting Microelectromechanical Systems How an electronic system works Analogue and digital Digital recording</p> <p><b>Unit 9: AUTOMATION</b> How automation works. Advantages of automation. Programmable logic controller. Safety: Automation in the home. Automation at work</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 4° VERIFICA SCRITTA</p>	<p><b>Febbraio - Maggio</b></p>

## 1. METODOLOGIE

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Svolgimento a casa di un ampio numero di esercizi e correzione degli stessi
- Spiegazione degli argomenti grammaticali in lingua italiana ed inglese
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi).
- Visione di film in lingua inglese, sottotitolati in inglese
- Lezioni di lettorato con docente madre-lingua
- Eventuali conferenze in lingua inglese

## 2. MATERIALI DIDATTICI

- Libro di testo *Working with new technology*
- Libro di testo *Oxford Grammar 360°*
- Appunti dell'insegnante
- Fotocopie

### 3. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, close tests, test di tipo comunicativo: open questions, reading comprehensions)
- interrogazioni
- test di ascolto
- simulazioni prova INVALSI

Si fa presente che alcune prove scritte saranno considerate valutazione per l'orale.

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
VERIFICHE SCRITTE	2	2		X		X		X		X		
VERIFICHE ORALI	2	2			X		X		X		X	

(Le date riportate qui sopra, soprattutto per quanto riguarda le verifiche orali, sono indicative.)

### 4. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

PUNTEGGIO TEST	VOTO IN DECIMI
100	10
99-98-97	9,5
96-95-94	9
93-92-91-90	8,5
89-88-87-86	8
85-84-83-82	7,5
81-80-79-78	7
77-76-75-74	6,5
73-72-71-70	6
69-68-67-66-65	5,5
64-63-62-61-60	5

59-58-57-56-55-54	4,5
53-52-51-50-49-48	4
47-46-45-44-43-42-41	3,5
40-39-38-37-36-35-34	3
33-32-31-30-29-28-27	2,5
26-25-24-23-22-21-20	2
19-18-17-16-15-14-13-12	1,5
Inferiore a 11	1

**\*L'insegnante si riserva di abbassare la soglia della sufficienza al 60%-65% in base alle conoscenze e competenze dimostrate dal gruppo-classe**

<b>LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -</b>			
<b>Scala di Giudizio / PUNTEGGIO</b>	<b>INDICATORI</b>		
	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
<b>DISCRETO</b>	Comprende discretamente e si esprime organizzando in	Commette pochi errori nella comunicazione utilizzando le funzioni	Utilizza un discreto bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in

<b>7</b>	modo logico il discorso	adatte alla situazione	modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b> <b>8</b>	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b> <b>9</b>	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b> <b>10</b>	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE**  
**DI DIPARTIMENTO**

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**

**DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE**

**VICENZA 01-10-21**

**DOCENTI**

**FIRMA**

BOLCATO GIOVANNA

BORRELLI RAFFAELLA

CARLOTTO STEFANIA

CASTELLO SILVIA

DE CILLIS ANNA MARIA

GIULIANI MARIA TERESA

LONGO ALESSANDRA

TERRANOVA VALERIA

VAROTTO BARBARA

DALLE CARBONARE CHIARA

TROLESE LAURA (Corsi serali)

**MATERIA** Lingua Inglese

**CLASSE:** 5AMS SERALE

**INDIRIZZO:** Meccanica-Meccatronica



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE  
**ALESSANDRO ROSSI**

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**  
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - [www.itisrossi.gov.it](http://www.itisrossi.gov.it)  
email: [vitf02000x@istruzione.it](mailto:vitf02000x@istruzione.it) - [vitf02000x@pec.istruzione.it](mailto:vitf02000x@pec.istruzione.it) - C.F. 80016030241



In relazione a quanto richiesto dal Piano dell'Offerta Formativa si definiscono i seguenti **obiettivi** in termini di:

**COMPETENZE:**

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenze:

- Utilizzare la lingua inglese, per scopi comunicativi e far uso dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, a livelli da B1 a B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

- esprimersi in modo comprensibile e sufficientemente corretto, soprattutto in situazioni in cui è necessario usare linguaggi specifici inerenti al settore di specializzazione.

Gli obiettivi qui definiti non verranno certamente raggiunti in ugual modo da tutti gli studenti, anzi è ipotizzabile che all'interno della classe vengano a sussistere gruppi la cui conoscenza della lingua si differenzierà notevolmente. Nei casi migliori si auspica di poter riscontrare una capacità comunicativa basata su conoscenze morfologiche e sintattiche e su un bagaglio lessicale abbastanza esteso. Gli alunni in possesso di tali competenze saranno in grado di rielaborare testi riguardanti il mondo in cui vivono e i loro interessi. Gli altri alunni dovrebbero riuscire a comprendere parzialmente e/o interamente fonti orali, scritte e multimediali, ad esprimersi in modo comprensibile e corretto al livello B1.

## **ABILITA'**

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.  
Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.  
Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti, in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.  
Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.  
Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.  
Utilizzare il lessico di settore.  
Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.  
Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

## **CONOSCENZE**

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.  
Modalità di produzione di testi comunicativi scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. .  
Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.  
Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti in particolare il settore di indirizzo.  
Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.  
Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico di settore. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale. Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.  
Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

**1. CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI ESPOSTI PER MODULI - UNITÀ DIDATTICHE PERIODI DI ATTUAZIONE - DURATA**

Il programma si riferisce ai contenuti del testo di micro-lingua *I Mech* (Hoepli) in adozione, integrato dalla grammatica *Grammar Reference* (Petrini).

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**Modulo R1 – RIPASSO**

Prerequisiti	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Conoscenza delle strutture morfosintattiche di base	<p><b>ATTIVITA' DI REVISIONE:</b> Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche incontrate nel corso degli anni precedenti utilizzando materiale fornito su fotocopia dalla docente.</p> <p>VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 1° VERIFICA SCRITTA</p>	<b>Ottobre</b>

**Modulo B1 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)	<b>Ottobre – Gennaio</b>

**Modulo C 1 - MICROLINGUA – I MEC (Hoepli)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Modulo R1	<p><b>Unità 5: ENGINES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Engines: the basics</li> <li>- The four-stroke cycle</li> <li>- The Diesel engine</li> <li>- The engine systems</li> </ul> <p><b>Unità 6: HEATING AND REFRIGERATION SYSTEMS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Heating systems</li> <li>- Refrigeration systems</li> <li>- Hydraulic machines: pumps</li> </ul>	<b>Novembre - Dicembre</b>



	VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 2° VERIFICA SCRITTA	
--	--	--

**SECONDO QUADRIMESTRE**

**Modulo A2 – GRAMMATICA - Oxford 360°**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	Ripasso / spiegazione durante l'anno delle principali strutture grammaticali e sintattiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Second, Third &amp; mixed conditionals</li> <li>• I wish/ if only</li> <li>• Past modals</li> <li>• Reported speech</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Have/get something done</li> </ul> VERIFICHE ORALI E SCRITTE durante le ore di lezione in classe	<b>Ottobre - Maggio</b>

**Modulo B2 – Modulo storico-letterario**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
	Argomenti di letteratura, storia e/o civiltà (da definire)  VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 3° VERIFICA SCRITTA	<b>Febbraio - Aprile</b>

**Modulo C2 – MICROLINGUA – I MECH (Hoeppli)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Concetti di base dei motori e circuiti elettrici	<b>Unità 7: ELECTRICITY: BASIC PRINCIPLES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Electric circuits</li> <li>- Electric motors</li> <li>- Common motor configurations</li> </ul>	<b>Gennaio - Febbraio</b>

**Modulo C3 – MICROLINGUA – I MECH (Hoeppli)**

Prerequisiti (se richiesti)	Contenuti	Periodo Durata (ore)
Moduli precedenti	<b>Unità 8: ENERGY SOURCES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- What is energy?</li> <li>- Renewable sources of energy</li> <li>- Non-renewable sources of energy</li> </ul> <b>Unità 9: AUTOMATION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Automation the basics</li> <li>- Industrial automation</li> <li>- CNC machines</li> <li>- The 3D printing revolution</li> </ul> VERIFICHE ORALI durante le ore di lezione in classe 4° VERIFICA SCRITTA	<b>Marzo- Maggio</b>

**2. METODOLOGIE**

- Lezione frontale, lettura e comprensione del testo
- Coinvolgimento degli alunni in esercitazioni guidate e colloqui di adeguamento e recupero
- Correzione di esercizi proposti
- Svolgimento in classe e a casa di un ampio numero di esercizi graduati in difficoltà
- Attività di speaking – listening (anche con supporti audio e/o audiovisivi)– notetaking
- Eventuale collaborazione con l'assistente madrelingua

### 3. MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo **I MECH**  
Appunti dell'insegnante  
Fotocopie

### 4. TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE DI VERIFICA

- prove scritte (test grammaticali, questionari, quesiti a risposta multipla, close tests, test di tipo comunicativo: open questions, reading comprehensions)
- interrogazioni
- test di ascolto
- simulazioni prova esame di stato

Si fa presente che alcuni tests scritti possono essere considerati valutazione orale

TIPO DI VERIFICA	1° PERIODO numero minimo	2° PERIODO numero minimo	set	ott	nov	dic	gen	feb	mar	apr	mag	giu
VERIFICHE SCRITTE	2	2		X		X		X		X		
VERIFICHE ORALI	2	2			X		X		X		X	

(Le date riportate qui sopra, soprattutto per quanto riguarda le verifiche orali, sono indicative.)

### 5. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- quella approvata dal Collegio Docenti (riportata nel POF)
- griglia specifica elaborata dal Dipartimento (da allegare)

Si allegano le griglie a cui si fa riferimento per la valutazione degli elaborati scritti e delle interrogazioni orali. Esse fanno direttamente riferimento alle **griglie valutative** stabilite dal Collegio Docenti, anche se sono state debitamente rielaborate dal dipartimento.

PUNTEGGIO TEST	VOTO IN DECIMI
100	10
99-98-97	9,5
96-95-94	9
93-92-91-90	8,5
89-88-87-86	8
85-84-83-82	7,5
81-80-79-78	7
77-76-75-74	6,5

<b>73-72-71-70</b>	<b>6</b>
<b>69-68-67-66-65</b>	<b>5,5</b>
<b>64-63-62-61-60</b>	<b>5</b>
<b>59-58-57-56-55-54</b>	<b>4,5</b>
<b>53-52-51-50-49-48</b>	<b>4</b>
<b>47-46-45-44-43-42-41</b>	<b>3,5</b>
<b>40-39-38-37-36-35-34</b>	<b>3</b>
<b>33-32-31-30-29-28-27</b>	<b>2,5</b>
<b>26-25-24-23-22-21-20</b>	<b>2</b>
<b>19-18-17-16-15-14-13-12</b>	<b>1,5</b>
<b>Inferiore a 11</b>	<b>1</b>

<p><b>*L'insegnante si riserva di abbassare la soglia della sufficienza al 60%-65% in base alle conoscenze e competenze dimostrate dal gruppo-classe</b></p>	
--	--

**LINGUA STRANIERA - GRIGLIA di VALUTAZIONE prove ORALI -**

Scala di Giudizio / PUNTEGGIO	INDICATORI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>NULLO / QUASI NULLO</b> 1 - 2	Non comprende alcun messaggio comunicativo; capacità di produzione nulla o quasi nulla	//	//
<b>INSUFFICIENTE MOLTO GRAVE</b> 3	Comprensione molto limitata; capacità di produzione del tutto inconsistente.	Si esprime in modo carente e con gravi errori che ostacolano la comprensione	//
<b>GRAVI INSUFFICIENZE</b> 4	Comprensione parziale e conoscenze linguistiche limitate	Usa un linguaggio incerto con gravi e diffusi errori morfo-sintattici	//
<b>INSUFFICIENTE</b> 5	Comprensione approssimativa e non immediata; conoscenze linguistiche di base ma con incertezze	Commette errori che ostacolano parzialmente la comprensione e usa un lessico limitato	Conosce un numero di frasi situazionali e di parole comuni sufficienti per comunicare in contesti quotidiani
<b>SUFFICIENTE</b> 6	Comprende un messaggio se espresso con linguaggio semplice; possiede le conoscenze minime per comunicare con sufficiente efficacia	Si esprime in modo abbastanza chiaro anche se con errori non gravi	Riesce a rielaborare un messaggio comunicativo, ma deve essere parzialmente guidato
	Comprende	Commette pochi errori	Utilizza un discreto

<b>DISCRETO</b>  7	discretamente e si esprime organizzando in modo logico il discorso	nella comunicazione utilizzando le funzioni adatte alla situazione	bagaglio lessicale che gli permette di esprimere in modo semplice ma chiaro le proprie opinioni.
<b>BUONO</b>  8	Comprende senza difficoltà e si esprime con sicurezza comunicativa	Si esprime senza errori e con fluidità e vanta una buona pronuncia	Si esprime con proprietà di linguaggio, senza problemi di ritmo e intonazione
<b>OTTIMO</b>  9	Comprende un messaggio comunicativo nella sua totalità e si esprime in modo sicuro e autonomo	Si esprime in modo corretto, pertinente ed elegante	Gestisce con sicurezza situazioni comunicative anche nell'ambito della microlingua
<b>ECCELLENTE</b>  10	Comprende e si esprime in modo perfetto	Non commette alcun errore e la sua sicurezza si avvicina a quella di un madre-lingua	È in grado di usare la lingua straniera anche per sostenere criticamente le proprie tesi