



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
ALESSANDRO ROSSI
Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.edu.it
email: vif02000x@istruzione.it - vif02000x@pec.istruzione.it - C.F.80016030241



DIPARTIMENTO DI INGLESE

Anno scolastico: 2021-2022

CLASSE 1[^] AI

Insegnante Prof.ssa DE CILLIS ANNAMARIA

Libro di testo adottato: CULT 1, ed. DeA Scuola

Altri materiali: *Oxford Grammar 360°*, ed. Oxford University Press

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

I QUADRIMESTRE

MODULO R1 - RIPASSO

Contenuti

Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche programmate nel triennio della scuola media:

To be (Present simple)

Subject pronouns - Possessive adjectives – possessive pronouns

Possessive case

Have got

Have got vs Have

This/that/these/those

There is / There are

A/An, Some, Any, No

Prepositions of place and time

Can / Can't

Imperatives

MODULO A1 CULT 1

Units 1 - 2

Present Simple – Positive and negative
Object pronouns
Like, love, hate, don't mind ... + ing
Adverbs and expressions of frequency
Countable and uncountable nouns
How much? How many?
A lot of, lots of... indefinite adjectives and pronouns
Too much, too many, Too little, not enough

MODULO A2 CULT 1

Units 3 - 4

Look, look like, be like
Present Continuous
Present Continuous vs Present Simple
Present Continuous with future meaning
Past Simple – Be
Past Simple – Positive (regular verbs)
Past Simple – Positive (irregular verbs)
Past simple - Negative and questions

II QUADRIMESTRE

MODULO R2 CULT 1

Ripasso delle principali strutture del I quadrimestre (**Moduli R1, A1, A2**)

MODULO A3 CULT 1

Units 5 - 6

Past Simple – Irregular verbs (2)
Prepositions of place
Prepositions of movement
Subject / object questions
Comparatives – Adjectives
Too, (not) enough

MODULO A4 CULT 1

Units 7 - 8

Must, mustn't, have to, don't have to
Should, shouldn't
Present Continuous for arrangements
Will, won't
Going to
Zero and first conditional

MODULO B (I E II QUADRIMESTRE)

CULTURE AND CIVILIZATION

Brani selezionati su Cult 1.

INDICAZIONI PER LE VACANZE

A. Per gli studenti con valutazione insufficiente:

Il recupero deve comprendere tutti gli argomenti della programmazione svolta relativamente ai MODULI R2, A3, A4 come riportato sulla scheda personale in rete. La parte esercitativa deve essere svolta utilizzando i seguenti testi: ***Forget-Me-Not vol. 1*, Edisco editore ISBN 978-88-441-2066-5 (da acquistare); CULT 1 (già in possesso); *Oxford Grammar 360°*, ed. Oxford University Press (già in possesso). Gli esercizi svolti su *Forget-Me-Not vol. 1* potranno essere auto-corretti utilizzando le soluzioni caricate su Google Classroom.**

B. Per gli studenti ammessi con la sufficienza per Voto di Consiglio in Inglese e/o aiuto:

E' consigliabile l'acquisto del testo di recupero estivo **"Forget-me-not – volume 1" ISBN 978-88-441-2066-5 (Ed. Edisco).**

C. Per tutti gli studenti:

E' obbligatorio lo studio dell'e-book "Romeo and Juliet", contenuto nella versione digitale Cult 1. Leggere tutti gli atti, acquisire il lessico, svolgere tutte le attività abbinata e studiare tutti gli approfondimenti storico-culturali (tranne Playscript pagg.100-111). NOTA BENE: Nel I quadrimestre 2022 – 2023 gli argomenti indicati al punto C, previo ripasso, saranno testati con relativa valutazione scritta e/o orale.

E' facoltativo l'acquisto del testo di recupero estivo: **"Forget-me-not – volume 1" (Ed. Edisco) ISBN 978-88-441-2066-5.**

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE

scritto

orale

pratico

Vicenza, 30 giugno 2022

L'insegnante

Prof.ssa Annamaria De Cillis