

DIPARTIMENTO DI INGLESE

Anno scolastico: **2021/22** **CLASSE 1^DI**

Insegnante: **prof.ssa Silvia Castello**

Libro di testo adottato: A. Thomas, A. Greenwood, V. Heward, S. Minardi, **Cult 1**, Dea Scuola.

Altri materiali: **Oxford Grammar 360°**, OUP, esercizi in Classroom.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

(Oltre ai contenuti, eventualmente indicare i riferimenti al libro di testo/altri testi o altri materiali utilizzati)

MODULO R1 - RIPASSO

Contenuti
<p>Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche incontrate nel triennio della scuola media:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To be (present simple); Idioms • Subject pronouns - Possessive adjectives – Possessive Pronouns • Possessive case • Have got • This / that / these / those • There is / There are • Plurals • Some / Any / No

MODULO A1 – Lingua, Cult 1

Contenuti – U1, U2
<ul style="list-style-type: none"> • Present Simple – Positive and negative • Object pronouns • Like, love, hate, don't mind ... + verb -ing • Adverbs and expressions of frequency • Have: idioms • Ordinal numbers • Countable and uncountable nouns • How much? How many? • A lot of, lots of... indefinite adjectives and pronouns • Too much, too many, too little, not enough • So / Neither do I <p>Dalla sezione Magazine,</p>

- Britain's famous Fish and Chips
- The Van
- Good Food or Good Friends?

MODULO A2 – Lingua, Cult 1

Contenuti U3, U4

- Look, look like, be like
- Present Continuous
- Present Continuous vs Present Simple
- Present Continuous with future meaning
- Past Simple – *Be* and *Can*
- Past Simple – Positive (regular verbs)
- Past Simple – Positive (irregular verbs)
- Past simple - Negative and questions
- Past simple: Questions and question words
-

Dalla sezione Magazine,

- Expelliarmus!!!
- Moments in time
- The History of Jeans
- Tate Modern

MODULO R2 - Revision

Contenuti – Ripasso argomenti del 1° quadrimestre

Ripasso delle principali strutture affrontate nel primo quadrimestre

MODULO A3 – Lingua, Cult 1

Contenuti: U5, U6

- Past Simple – Irregular verbs (2)
- Prepositions of place
- Prepositions of movement
- Directions
- Subject / object questions
- Comparatives – Adjectives
- Too, (not) enough
- Superlatives – Adjectives

Dalla sezione Magazine,

- Scary movies
- The price of tourism
- A good film? Money isn't everything

MODULO A4 – Lingua, Cult 1

Contenuti: U7, U8

- Must, mustn't, have to, don't have to, had to
- Should, shouldn't
- Will, won't
- Going to
- Zero and first conditional

Dalla sezione Magazine,

- The animal inside
- Maquarie: a fascinating island

INDICAZIONI PER LE VACANZE

Per tutta la classe:

Lettura del libro di Gina D.B. Clemen, **Miami Police File: The O'Neill Case**, Black Cat editore, ISBN: 978-88-530-0604-2, e svolgimento degli esercizi.

La verifica dell'avvenuta lettura e dei contenuti del libro costituirà il primo voto orale del quadrimestre.

Viene richiesto agli studenti con voto 6 in pagella di esercitarsi sul libro su cui si eserciteranno anche gli studenti con debito formativo, **Forget-me-not vol 1** (Edisco ed. versione cartacea), ISBN 9788844120665 esclusa l'unità 7.3. Questi esercizi consentiranno di consolidare lessico e strutture affrontate durante l'anno.

Per gli alunni con giudizio sospeso:

Il recupero deve comprendere tutti gli argomenti grammaticali della programmazione svolta. Oltre agli esercizi contenuti nei testi utilizzati durante l'anno si suggerisce lo svolgimento degli esercizi relativi agli argomenti svolti durante l'anno nel testo di grammatica in adozione (**Oxford Grammar 360°**, OUP).

E' inoltre necessario utilizzare il *testo per il recupero* **Forget-me-not vol 1** (Edisco ed), (versione cartacea) ISBN 9788844120665 svolgendo gli esercizi relativi agli argomenti della programmazione svolta (tutti i capitoli tranne l'unità 7.3). E' opportuno procurarsi il testo appena finisce la scuola, in quanto le librerie difficilmente si riforniscono nel corso dell'estate.

NOTA BENE: gli studenti iscritti al corso di recupero organizzato dalla scuola, già alla prima lezione del corso dovranno essere in possesso del testo di recupero **Forget-me-not**.

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE:

☒ scritto

☐ orale

☐ pratico

L'insegnante prof.ssa Silvia Castello