

DIPARTIMENTO DI MATERIE LETTERARIE

Anno scolastico: 2021/22

CLASSE 3DMAIT

Insegnante Rodolfina Rasotto

Libro di testo adottato: Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, *La letteratura ieri, oggi, domani*¹

Altri materiali: Classroom – Schede, mappe, video di ripasso e approfondimento;

A. Baricco, *La seconda luna*, SCRIVERE, Ed Zanichelli

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

MODULO 1. LE ORIGINI DELLA LINGUA E LETTERATURA

Contenuti
La nascita della lingua volgare
Indovinello veronese
Placito capuano
Andrea Cappellano, <i>La natura dell'amore</i>
La scuola siciliana
J. Da Lentini, <i>Io m'aggio posto in core</i>
La scuola toscana e lo Stilnovismo
La tradizione comico realistica:
C. Angiolieri, <i>S'i fossi foco, arderei'l mondo</i>
Tre cose solamente m'enzo en grado
Marco Polo, <i>Il Veglio della Montagna</i> , <i>Il Gran Khan</i> e il cristianesimo, <i>L'amianto</i>

MODULO 2. DANTE ALIGHIERI

Contenuti
La vita di Dante Alighieri
Opere minori: cenni
Rime: Guido, 'i vorrei che tu e Lapo ed io

La questione della lingua: De vulgari eloquentia (cenni)

Divina Commedia:

Struttura generale delle tre cantiche

Interpretazione letterale, allegorica e morale dell'opera

Inferno

Canto I: vv. 1-27

La porta dell'Inferno vv. 1-9

Gli ignavi e Celestino V vv.58-60

L'Inferno e le pene dei dannati: il contrappasso p. 267

Canto V: Paolo e Francesca vv.70/142

Canto X: Farinata degli Uberti vv. 22/51, 77/93

Canto XXVI: Ulisse vv. 79/142

Canto XXXIII: Il Conte Ugolino vv. 1/92

Purgatorio

Pia Dei Tolomei

Paradiso

Piccarda Donati e Costranza d'Altavilla

MODULO 3. FRANCESCO PETRARCA

Contenuti
La vita e le opere
Familiari, IV, 1: L'ascesa al Monte Ventoso
Il Canzoniere
Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
Solo et pensoso i più deserti campi
Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
Chiare, fresche e dolci acque

MODULO 4 GIOVANNI BOCCACCIO

Contenuti
La vita e le opere principali
Il Decameron: la struttura
La cornice
La peste a Firenze
Andreuccio da Perugia
Lisabetta da Messina
Federigo degli Alberighi (video su classroom)
Frate Cipolla

MODULO 5 LA CULTURA UMANISTICA

Contenuti
Umanesimo e Rinascimento: caratteri generali
Lorenzo de Medici, Il trionfo di Bacco e Arianna
Angelo Poliziano, l'mi trovai, fanciulle, un bel mattino
La questione della lingua: Pietro Bembo

MODULO 6 LA TRATTATISTICA

Contenuti
Machiavelli: la vita e le opere
Lettera a Francesco Vettori
La mandragola (cenni)
Il Principe
Quanti siano i generi di principati
Di quelle cose per le quali gli uomini sono lodati o vituperati
In che modo i principi debbano mantenere la parola data
Il Principe: amato o temuto?
Quanto possa la fortuna nelle cose umane e in che modo occorra resisterle
Guicciardini: la vita e le opere
I Ricordi 6, 110, 117, 30, 189, 28, 15, 118

MODULO 7 IL POEMA CAVALLERESCO

Contenuti
<p>Il ciclo brettone e carolingio</p> <p>Titolo: LUDOVICO ARIOSTO</p> <p>La vita e le opere minori (cenni)</p> <p>L'Orlando furioso: Proemio</p> <p style="padding-left: 40px;">La pazzia di Orlando</p> <p style="padding-left: 40px;">Astolfo sulla Luna</p> <p>Titolo: TORQUATO TASSO</p> <p>La vita e le opere minori (cenni)</p> <p>La Gerusalemme liberata: Proemio</p>
PRODUZIONE SCRITTA E RECUPERI
<p>Prova d'ingresso: (comprensione di un testo argomentativo) La lingua che parliamo influenza la personalità modella il cervello</p> <p>Analisi del testo Tip.A</p> <p>F. Petarca, Zephro torna, e'l bel tempo rimena</p> <p>Analisi guidata Tip. B</p> <p>Stefania Fornoni, Influencer, arriva la moda degli avatar più veri del vero</p> <p>B. Mastrojeni, Il prezzo per salvare il pianeta</p> <p>V. Mancuso, Il bisogno di pensare</p> <p>Testi Tip. C</p> <p>Scrivi un testo in difesa di un amico vittima di bullismo</p> <p>La musica tra arte e interessi commerciali</p> <p>S.Rodotà, I beni comuni</p> <p>Cervello, cuore, anima</p> <p>Giocare è importante anche da adulti</p> <p><i>Domande guida in preparazione alle verifiche</i></p> <p><i>Ripasso e recupero:</i></p> <p>Alessandro Baricco: La seconda luna</p>

INDICAZIONI PER LE VACANZE

Lecture obbligatorie

Bertold Brecht, *Vita di Galileo* (verifica a settembre)

Italo Calvino, *L'Orlando furioso* oppure

Primo Levi, *Il sistema periodico*

Lecture facoltative

Vedi lecture consigliate (classroom): due libri a scelta

Esercitazioni scritte – tutta la classe

Gogol, *Il naso*

C.Alemanni, *Il tempo al tempo di Internet*

La seconda luna: Pag 78 n 9; p 90 n 4,5; p.139 n 9; p 147 n 1; p 148 n 1, 2, 3, 4; p165 n 3; p 166 n 1, 2

Recupero: compiti da svolgere, oltre a quelli indicati nei corsi di recupero - Testi in adozione:

Tipologia B

Gli Indios oggi pag 336 (Testo di storia)

I muri tra cattolici e protestanti nell'Irlanda del Nord pag 438 (Testo di storia)

Tipologia C

Follia e creatività Pag. 823

I mezzi dell'attività politica Pag 935

La persecuzione delle minoranze pag 270 (Testo di storia)

Riassunti:

Machiavelli pp 927/928

Guicciardini pp 970/971

Riassunti degli argomenti trattati in storia (max 20 righe)

- 1) L'età elisabettiana
- 2) Venezia, regina del mare pp 453/457

L'insegnante

Rodolfina Rasotto



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
ALESSANDRO ROSSI

Via Legione Gallieno, 52 - 36100 **VICENZA**
Tel. 0444 500566 - Fax. 0444 501808 - www.itisrossi.edu.it
email: vitf02000x@istruzione.it - vitf02000x@pec.istruzione.it - C.F. 80016030241

