

DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE

Anno scolastico: 2021 / 2022

CLASSE 4[^]BII

Insegnante: GIOVANNA BOLCATO

Libro di testo adottato: CULT B2

Altri materiali: Grammar Reference (Petrini)

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

MODULO R1

Contenuti
Ripasso delle principali strutture morfo-sintattiche relative al programma degli anni precedenti: Reflexive Pronouns Relative Pronouns and Clauses (+ infinitive, participles and compounds in <i>-ever</i>) Modals Reported speech Passives

MODULO A1

Contenuti
Cult B2 , Units 6, 10 <ul style="list-style-type: none">• Passive form• Future passive• Verbs with two objects• Passive constructions• Personal Passive• Reported speech• Reported questions, commands and requests• Other reporting verbs• Have/get something done

MODULO A2

Contenuti
Cult B2 , Unit 3 <ul style="list-style-type: none">• Articles

MODULO A3

Contenuti
<p>Cult B2, Units 5, 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • The future, First conditional • Future continuous and Future perfect • Position of the adjectives • Present Modal verbs of deduction • Past Modal Verbs of deduction

MODULO A4

Contenuti
<p>Cult B2, Unit 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verb patterns • Used to / To be/get used to • Contrast Linkers • Qualifiers

MODULO B1 -- Letteratura

Contenuti
<p>Medieval and Renaissance Theatre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mystery, Miracle and Morality Plays • The Stage • Conventions • Genres <p>Literary Genres</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Elizabethan Sonnet • "My Mistress' Eyes Are Nothing Like The Sun" • "Devouring Time" <p>Shakespeare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Life and works • Tragedies, Comedies • Hamlet (the plot) • <i>Henry V</i>, Prologue • <i>Romeo and Juliet</i>, Prologue

MODULO B2 – (Civiltà) LETTORATO

Contenuti
<p>Otto lezioni su argomenti vari, tra cui Sport, Vehicles and Driving, Education in Britain, Drugs, In-Vitro Fertilisation</p>

MODULO C1 – PCTO

Contenuti
Vocabulary pertaining to the world of work The CV

MODULO D – Educazione Civica

Contenuti
Immigration “Big Change” and “Immigrant Dreams: Lampedusa” and vocabulary pertaining to immigration (<i>Cult B2</i> , Unit 5) “Italian Immigration to the US” (Library of Congress)

INDICAZIONI PER LE VACANZE

Per tutta la classe: Lettura del libro *Animal Farm*, di George Orwell. Penguin editore. Il libro fa parte del programma di quinta; la verifica dell'avvenuta lettura e dei contenuti del libro costituirà uno dei voti orali del quadrimestre.

Lettere consigliate (una a scelta, in italiano): Joseph Conrad, *Un avamposto del progresso*
Kurt Vonnegut, *Macello n.° 5*
Art Spiegelman, *Maus*
Fred Ullman, *L'amico ritrovato*

PER GLI ALLIEVI CON GIUDIZIO SOSPESO

Il recupero deve comprendere tutti gli argomenti della programmazione svolta. Oltre agli esercizi contenuti nel testo utilizzato durante l'anno (**Cult B2**) si suggerisce lo svolgimento degli esercizi del testo di grammatica in adozione (*Grammar Reference*). E' inoltre necessario utilizzare il testo per il recupero **Grammar Plus B2 (ELI)** svolgendo gli esercizi relativi agli argomenti della programmazione svolta, tranne i capitoli 20, 21, 22 e 28.

NOTA BENE: gli studenti iscritti al corso di recupero organizzato dalla scuola dovranno avere acquistato il testo di recupero (*Grammar Plus B2*) prima dell'inizio del corso.

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO:

(X) scritto () orale () pratico

L'insegnante
(Giovanna Bolcato)