

## DIPARTIMENTO DI LINGUA STRANIERA (INGLESE)

Anno scolastico: 2021-2022

CLASSE 4BMM

Insegnante Barbara Varotto

Libro di testo adottato: Cult B2 -DEA Scuola,

Altri materiali: Grammar Reference- Petrini; Frankenstein ( Liberty ED.) I Mech-Hoepli

### PROGRAMMAZIONE SVOLTA

#### MODULO R1

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"><li>- Present tenses, State vs action verbs</li><li>- Past tenses, Narrative tenses</li><li>- Future forms</li><li>- Duration form</li><li>- Passives</li><li>- Make,let,get, be allowed to</li><li>- Modals of deduction (present and past Cult B2 unit 7)</li><li>- Modals of ability</li><li>- Modals to express obligation, prohibition and permission</li><li>- Defining and non-defining relative clauses</li></ul>

#### MODULO A1.

Contenuti
<p>Unit 6</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Passive form (all tenses)</li><li>• Verbs with two objects ( passivo personale)</li><li>• Passive constructions ( con I verbi consider, know, believe, tell, understand etc)</li></ul>

#### MODULO B1

Contenuti
-----------

**The Industrial Revolution:**

The First Industrial Revolution (scheda)  
Child Labour: The Factory Act (scheda)  
The second Industrial Revolution (scheda)  
Materials and their properties ( I Mech pag .8-11)

MODULO A2

Contenuti
<p>Unit 10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Direct and indirect questions</li> <li>• Reported speech: statements</li> <li>• Reported questions, commands and requests</li> <li>• Reporting verbs ( admit, suggest, deny, explain etc....)</li> <li>• Have/get something done.</li> <li>• Revision of make, let, get, allowed to in contrast with "have something done"</li> <li>• Vocabulary: the environment</li> </ul>

MODULO B2

Contenuti
<p><b>Frankenstein by Mary Shelley, ed Liberty</b> ( lettura assegnata l'estate scorsa)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysis of the story, plot, narrative structure, literary sources, characters, themes ;</li> <li>• Analisi e commento in classe capitolo 1 pag 12-15, capitolo 3 pag 32-38,</li> <li>• From Alchemy to Galvanism pag 44-48, The Life and works of Mary Shelley pag 4-7</li> </ul>

MODULO A3

Contenuti
<p>Unit 5: MIGRATION</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The future,</li> <li>• First conditional with if, when, until, unless, as soon as, in case</li> <li>• Ed. Civica: Immigrant Dreams pag 118-119</li> <li>• Ed Civica : The Italian Diaspora pag 150-151</li> </ul>

MODULO A4

Contenuti

Unit 9

- Second conditional
- Third conditional
- Mixed Conditionals
- I wish/if only (per desideri e rimpianti)

INDICAZIONI per le vacanze

**PER TUTTI GLI ALUNNI:**

ascolto e lettura del romanzo "THE PICTURE OF DORIAN GRAY" – Liberty ed. (livello B2.2)

ISBN 978-88-99279-00-4

**Per gli allievi con giudizio negativo** si consiglia, per il recupero individuale estivo, di ripassare tutti gli argomenti grammaticali e lessicali contenuti nei moduli R1-A1-A2-A3-A4, esplicitati nel programma finale della classe. Oltre agli esercizi contenuti nel testo utilizzato durante l'anno (CULT B2) si richiede lo svolgimento degli esercizi relativi ai contenuti svolti del testo di grammatica in adozione (GRAMMAR REFERENCE) e del testo *Grammar Plus B2* (ELI)

Vicenza, 20 giugno 2022

L' insegnante

Barbara Varotto