



DIPARTIMENTO DI LETTERE

Anno scolastico: 2022-2023 **CLASSE 3AES**

Insegnante ALESSANDRA GRESELIN **Materia:** Storia

Libro di testo adottato: G.Borgognone, D.Carpanetto, *Abitare la storia*, Vol. 1, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

Altri materiali: testi e immagini in fotocopia e/o in digitali, schemi anticipatori e di sintesi, sitografia e bibliografia specifiche, video, presentazioni multimediali.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

(Oltre ai contenuti, eventualmente indicare i riferimenti al libro di testo/altri testi o altri materiali utilizzati)

MODULO OCCIDENTE E ORIENTE TRA TARDOANTICO ED ALTO MEDIOEVO

Contenuti
1. La periodizzazione della storia. La periodizzazione della storia romana e medievale. 2. Il tardoantico.

MODULO L'EUROPA NELL'ALTO MEDIOEVO

Contenuti
1. L'idea di Medioevo. 2. I regni romano-germanici. 3. L'Europa e il Mediterraneo tra il VII e l'VIII secolo. 4. I Longobardi in Italia 5. Carlo Magno e il Sacro romano impero.

MODULO TRASFORMAZIONI IN EUROPA TRA X E XI SECOLO

Contenuti
1. La nascita e la diffusione del sistema feudale. 2. La formazione delle monarchie feudali e la ricostituzione dell'Impero. 3. La svolta del Mille: popolazione, economia e città.
Educazione civica: Giornata contro la violenza sulle donne: il gender gap nel Medioevo. Il caso di Christine de Pizan.



MODULO LA RINASCITA DELLE CITTÀ E I COMUNI

Contenuti
<ol style="list-style-type: none">1. La ripresa delle città.2. L'autogoverno della città: il comune.3. Lo scontro tra l'Impero e i comuni italiani.4. L'evoluzione del comune. <p>Educazione civica: Il paesaggio e il patrimonio nazionale: l'articolo 9 della Costituzione.</p>

MODULO IL CONSOLIDAMENTO DELLE MONARCHIE EUROPEE

Contenuti
<ol style="list-style-type: none">1. La monarchia francese.2. La monarchia inglese.3. I regni cristiani della penisola iberica.4. Il Regno di Sicilia e l'Impero. <p>Educazione civica: Magna Charta Libertatum e le libertà nella Costituzione italiana (att.13, 23, 24, 25)</p> <p>I materiali sono stati forniti in fotocopia o in formato digitali.</p>

MODULO LA CRISI DEL TRECENTO E IL DECLINO DEI POTERI UNIVERSALI

Contenuti
<ol style="list-style-type: none">1. La crisi economica, la peste e il crollo demografico.2. Il malcontento sociale e le rivolte popolari.3. L'Impero e la crisi della Chiesa. <p>Educazione civica: Conferenza A.Spinelli, <i>The Auschwitz album</i>, per la "Giornata della memoria".</p>

MODULO LA NASCITA DELLE MONARCHIE NAZIONALI

Contenuti
<ol style="list-style-type: none">1. Dalle monarchie feudali alle monarchie nazionali.2. La guerra dei cent'anni tra Francia e Inghilterra.3. La costruzione della monarchia spagnola.



MODULO SIGNORIE E STATI REGIONALI NEL BASSO MEDIOEVO

Contenuti
<ol style="list-style-type: none">1. Il passaggio dai comuni alle signorie.2. Gli Stati regionali del Nord Italia: Milano e Venezia.3. L'Italia centrale: Firenze e lo Stato della Chiesa.4. L'Italia del Sud: il Regno di Napoli.

MODULO LE ESPLORAZIONI GEOGRAFICHE E LA SCOPERTA DELL'AMERICA

Contenuti
<ol style="list-style-type: none">1. I presupposti e le motivazioni delle scoperte geografiche.2. Le esplorazioni portoghesi: l'Oriente e il Brasile.3. Le civiltà pre-colombiane: gli Inca.4. La scoperta dell'America e il primo viaggio intorno al mondo.5. L'America prima di Colombo.6. Le conseguenze delle scoperte geografiche.

MODULO RIFORMA E CONTRORIFORMA: LA DIVISIONE RELIGIOSA DELL'EUROPA

Contenuti
<ol style="list-style-type: none">1. La crisi morale della Chiesa.2. La risposta di Lutero: la Riforma.3. La diffusione della Riforma in Europa.4. La Controriforma.

MODULO L'ETÀ DI CARLO V: L'IMPERO E LE TRASFORMAZIONI ECONOMICHE

Contenuti
<ol style="list-style-type: none">1. Il progetto imperiale di Carlo V.2. Lo scontro con l'Impero ottomano.3. La fine dell'Impero di Carlo V.4. Lo sviluppo economico del Cinquecento.

INDICAZIONI PER LE VACANZE (se previste dal docente)

Ripassare il modulo "L'età di Carlo V".

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE

(indicare scritto/grafico, orale, pratico cliccando nel riquadro)

() scritto

(X) orale

() pratico

L'insegnante

Alessandra Greselin