

## DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE

Anno scolastico: 2022-23

CLASSE 3CMM

Insegnante Lucia Scida

Libri di testo adottato: *CULT 2*- ed. DeA Scuola

*CULT B2*- ed. DeA Scuola

Altri materiali: *Grammar reference classic*- ed Petrini

### PROGRAMMAZIONE SVOLTA

#### MODULO R1

Contenuti
Ripasso delle principali strutture grammaticali e sintattiche incontrate precedentemente
Contenuti
Units 1,2,3,4,5,6 del testo CULT 2

#### MODULO A1 – Units 7,8 CULT 2

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"><li>• Verbs of perception</li><li>• Giving advice</li><li>• Reciprocal &amp; reflexive pronouns</li><li>• Modal verbs of deduction</li><li>• Either...or , neither...nor, both, no, none</li><li>• So Such</li></ul>

#### MODULO A2 – Units 9 CULT 2

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"><li>• Passive voice</li><li>• Phrasal verbs</li><li>• Orders of adjectives</li></ul>

#### MODULO R2 Revision

Contenuti
Ripasso delle principali strutture affrontate nel primo quadrimestre

### MODULO A3 – Units 10 CULT 2

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reported Speech – Statements</li> <li>• Reported Speech – <i>say</i> and <i>tell</i></li> <li>• Reported Speech – Questions</li> <li>• Reported Speech – Commands</li> <li>• Reported Speech – Other changes</li> </ul>

### MODULO A4 UNITS 1,2 CULT B2

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present perfect</li> <li>• Present perfect with ever, never, already, just, yet</li> <li>• For and since with the Present perfect</li> <li>• Present perfect continuous</li> <li>• Phrasal verbs</li> <li>• Narrative tenses</li> <li>• Past time expressions</li> <li>• Past habits – Used to, Would.</li> <li>• Ability in the past</li> <li>• Defining and non-defining relative clauses</li> </ul>

### MODULO B1 Approfondimenti di civiltà

Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali selezionati dal libro di testo CULT 2:</li> <li>• Educate a girl and you educate a nation</li> <li>• Millenium development goals: how many did we achieve?</li> <li>• How to stay fit and healthy</li> <li>• Police under pressure</li> <li>• Football language</li> <li>• Smart inventions</li> <li>• The death of TV (as we know it)</li> <li>• Reality bites</li> <li>• Materiali selezionati da libro di testo CULT B2:</li> <li>• Summer Jobs</li> <li>• Young people and employment</li> <li>• Winging it!</li> <li>• NEET generation</li> <li>• The history of phobias</li> <li>• Why we love to hate spiders</li> <li>• Materiale fornito dal docente : BBC 6 minutes English</li> <li>• <a href="https://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general/sixminute/2011/09/110929_6min_english_water_bottle_page.shtml">https://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/general/sixminute/2011/09/110929_6min_english_water_bottle_page.shtml</a> (how to recycle plastic bottles)</li> <li>• <a href="https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/6-minute-english/ep-210909">https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/6-minute-english/ep-210909</a> (Is the planet warming up faster?)</li> <li>• <a href="https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english_2022/ep-220929">https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english_2022/ep-220929</a> (why are proces going up)</li> </ul>

- <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/features/6-minute-english/ep-171214> (Should school children have jobs?)
- [https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english\\_2023/ep-230126](https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english_2023/ep-230126) (Can AI have a mind of its own?)
- [https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english\\_2022/ep-220512](https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english_2022/ep-220512) (Can VR treat fears and phobias?)

## MODULO B2 Approfondimenti di letteratura

### Contenuti

- Theatres in Shakespeare's times
- Shakespeare – biography
- Shakespeare plays-general features

## MODULO D-Educazione civica

### Contenuti

- Health and safety at work
- PPE Personal Protection equipment
- Safety signs categories
- Safety rules at work

## INDICAZIONI PER LE VACANZE

### Per tutta la classe:

-Lettura dell'opera **Othello** di William Shakespeare

Ed. Black Cat ISBN 9788877546074 OPPURE

Ed. Liberty. ISBN: 978-8899279226 e **svolgimento degli esercizi.**

-Ascolto di 3 talks dal sito TED.com (scegliendone uno per ciascuno dei seguenti topics) avendo cura di annotare sul quaderno new vocabulary / new expressions per prepararsi a riferirne il contenuto in modo accurato.

<https://www.ted.com/topics/technology> (technology)

<https://www.ted.com/talks?page=2&q=global+issue&sort=relevance> (global issues)

<https://www.ted.com/topics/women> rights (women's rights)

La verifica dell'avvenuta lettura e dei contenuti del libro e la presentazione di un TED TALK costituirà il primo voto orale del quadrimestre.

Per gli **alunni con giudizio sospeso:**

Il recupero deve comprendere tutti gli argomenti grammaticali della programmazione svolta. Oltre agli esercizi contenuti nei testi utilizzati durante l'anno si suggerisce lo svolgimento degli esercizi del testo di grammatica in adozione (**360°**). E' inoltre necessario utilizzare il **testo per il recupero "FORGET-ME-NOT" volume 3 (Edisco, ISBN 9788844120689)** svolgendo gli esercizi relativi agli argomenti della

programmazione svolta. E' opportuno procurarsi il testo appena finisce la scuola, in quanto le librerie difficilmente si riforniscono nel corso dell'estate.

**NOTA BENE:** gli studenti iscritti al corso di recupero organizzato dalla scuola, già alla prima lezione del corso dovranno essere in possesso del testo di recupero "Forget-me-not".

Si suggerisce inoltre di rivedere gli esercizi già svolti (ed eventualmente farne altri) su **Cult2 e Cult B2 (già in possesso)** e **Grammar Reference**; ulteriori spiegazioni e schemi possono essere consultati su **Grammar Reference**-

**TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE:**

(X ) scritto

( ) orale

( ) pratico

L'insegnante

Lucia Scida