

DIPARTIMENTO DI INGLESE

Anno scolastico: 2022-2023

CLASSE 4^a All

Insegnante Prof.ssa DE CILLIS ANNAMARIA

Libro di testo adottato: **CULT B2** – ed. Dea Scuola

Altri materiali: *Grammar Reference Classic*, ed. Petrini, *Bit by Bit*, ed. Edisco

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

Il programma si riferisce ai contenuti del testo in adozione: **CULT B2** integrato con **Grammar Reference**.

I Quadrimestre

Modulo R1 – RIPASSO

Contenuti	
Ripasso delle principali strutture morfo-sintattiche relative al programma dell'anno precedente.	

Modulo A1 – Lingua (Cult B2)

	Contenuti: Units 3,4	
	<ul style="list-style-type: none"> Should, ought to, had better Modal verbs (obligation, prohibition, permission) Let, be allowed to, make, get Articles Direct and indirect questions Expressions using comparisons Making comparisons - modifiers 	

Modulo B1 – Modulo storico-letterario (Cult B2)

	Contenuti	
	Analisi del romanzo “ Dracula ” di Bram Stoker, versione adattata contenuta nella versione digitale Cult B2. Approfondimenti storico-culturali: “About the author”, “Real vampires”, “Vampire bats”, “Victorian villains, monsters and fears”.	

Modulo C1 – MICROLINGUA (materiale fornito dalla docente)

	Contenuti	
	Approfondimenti di temi relativi ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento: Microlingua. The History of bug Ada Lovelace	

II Quadrimestre

Modulo R2 – RIPASSO

	Contenuti	
	Ripasso delle strutture morfo-sintattiche incontrate nel I quadrimestre (Modulo A1)	

Modulo A2 – Lingua (Cult B2)

	Contenuti – Unit 5	
	<ul style="list-style-type: none"> The future 0, 1st, 2nd, 3rd conditional, integrated with Grammar Reference Future continuous and Future perfect 	

	<ul style="list-style-type: none"> Position of the adjectives 	
--	--	--

Modulo A3 – Lingua (Cult B2)

	Contenuti – Unit 6	
	<ul style="list-style-type: none"> Passive form Future passive Verbs with two objects Passive constructions 	

Modulo D - EDUCAZIONE CIVICA

	Contenuti	
	<p>HUMAN RIGHTS (Migration)</p> <p>Brani selezionati dal libro di testo in adozione e materiale fornito dall'insegnante</p>	4 ORE

***PROGETTI I-II quadrimestre**

LETTORATO IN LINGUA INGLESE (6 ORE); lettore: Steven Parker

CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE: B1,B2,C1 LEVELS

PROGETTO VICENZA HIGH SCHOOL

JOSEPH QUINN'S TALKS: "Dracula", "Moonshot"

INDICAZIONI PER LE VACANZE

A. Per gli studenti con valutazione insufficiente:

Il recupero deve comprendere tutti gli argomenti della programmazione svolta relativamente ai **MODULI R2 (Mod. A1), A2, A3**, come riportato sulla scheda personale in rete. La parte esercitativa deve essere svolta utilizzando i seguenti testi: **Grammar Plus B2**, Eli Publishing ISBN 9788853615312 (da acquistare); **CULT B2** (già in possesso); **GRAMMAR REFERENCE** (già in possesso). Gli esercizi svolti su **Grammar Plus B2** potranno essere auto-corretti utilizzando le soluzioni caricate su Google Classroom.

B. Per gli studenti ammessi con la sufficienza per Voto di Consiglio in Inglese e/o aiuto:

E' consigliabile l'acquisto del testo di recupero estivo **Grammar Plus B2**, Eli Publishing ISBN 9788853615312 .

C. Per tutti gli studenti:

E' obbligatoria la lettura integrale del romanzo in lingua Inglese "1984" di George Orwell. Gli studenti provvederanno autonomamente ad acquistare o a reperire il libro. Nel I quadrimestre 2023-2024 le conoscenze su autore e romanzo saranno testate con relativa valutazione scritta e/o orale. L'argomento sarà condiviso nella programmazione del Dipartimento di Lettere come modulo storico-letterario.

E' facoltativo l'acquisto del testo di recupero estivo **Grammar Plus B2**, Eli Publishing ISBN 9788853615312 .

TIPOLOGIA DI PROVA DI RECUPERO FINALE

☒ **scritto**

☐ **orale**

☐ **pratico**

Vicenza, 30 giugno 2023

L'insegnante

Prof.ssa Annamaria De Cillis